

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лозовская основная общеобразовательная школа
Ровеньского района Белгородской области»

Рассмотрено на заседании МО учителей-предметников МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» Протокол № <u>5</u> от « <u>25</u> » июня 2015 г.	Согласовано Заместитель директора по УВР МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» _____ Данькова Н.С. « <u>25</u> » июня 2015 г.	Утверждено приказом по МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» № <u>144</u> от « <u>31</u> » августа 2015 г.
---	--	--

Рабочая программа по
ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
для 3 класса
на 2015 – 2016 учебный год

Составитель:
Забара Валентина Михайловна,
учитель начальных классов

2015 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе рабочей программы «Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / [Л.Ф.Климанова, М.В. Бойкина.]; под редакцией Л.Ф.Климановой – М.: Просвещение, 2015 – 128 с.

с учётом рекомендаций инструктивно - методического письма Департамента образования Белгородской области, ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования» «О преподавании предметов в начальной школе общеобразовательных организаций Белгородской области в 2015-2016 учебном году».

Рабочая программа «Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / [Л.Ф.Климанова, М.В. Бойкина.]; под редакцией Л.Ф.Климановой – М.: Просвещение, 2015 – 128 с.) на изучение предмета «Литературное чтение» отводится в 3 классе 136 часов в учебный год, 4 часа в учебную пятидневную неделю.

Календарным графиком МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» установлено в 3 классе 34 учебные недели.

Учебный план МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» на изучение предмета «Литературное чтение» в 3 классе отводит 4 ч в неделю, 136 часов в учебный год.

В соответствии с календарным графиком и учебным планом МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» на 2015-2016 учебный год в рабочую программу «Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / [Л.Ф.Климанова, М.В. Бойкина]. – М.: Просвещение, 2015 – 128 с.)» в разделе «3 класс» **изменения не вносятся.**

Однако в связи с праздничными днями, установленными постановлением правительства Российской Федерации «О переносе выходных дней в 2016 году» (дата, №), с **9.05.2016** в соответствии с расписанием уроков школы на 2015-2016 учебный год объединены уроки № **126 по теме «Г.Б.Остер «Как получаются легенды»** и № **127 по теме «Р.Сеф «Весёлые стихи».**

В результате программный материал учебного предмета «Литературное чтение» в 3 классе предметной линии учебников под редакцией Л.Ф.Климановой. 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / [Л.Ф.Климанова, М.В. Бойкина.]; под

редакцией Л.Ф.Климановой – М.: Просвещение, 2015 –128 с.) в течение учебного года будет выполнен полностью.

Учебно –тематический план по литературному чтению.

Раздел	Количество часов по программе	Количество часов в рабочей программе
По программе – 136 часов, в рабочей программе-136часов		
Самое великое чудо на свете	2 ч	2 ч
Устное народное творчество.	14 ч	14 ч
Поэтическая тетрадь № 1	11 ч	11 ч
Великие русские писатели	26 ч	26 ч
Поэтическая тетрадь № 2	6 ч	6 ч.
Литературные сказки	9 ч.	9 ч.
Были - небылицы	10 ч.	10 ч.
Поэтическая тетрадь № 1	6 ч	6 ч
Люби живое	16 ч	16 ч
Поэтическая тетрадь № 2	8 ч	8 ч
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12 ч	12 ч
По страницам детских журналов	8 ч	8 ч
Зарубежная литература.	8 ч	8 ч

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Наименование раздела и тем.	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения		Характеристика деятельности обучающихся	Использование электронных образовательных ресурсов	примечание
			План	Факт			
Самое великое чудо на свете (2 ч)							
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Знакомство с названием раздела «Самое великое чудо на свете»	1ч	01.09		Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Пользоваться словарем в конце учебника.		
2	Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров. Оценка достижений.	1ч	02.09		Прогнозировать содержание раздела. Обобщать полученную информацию по истории создания книги. Осмыслить значение книги для прошлого, настоящего и будущего. Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать возможные аннотации на книги. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения Читать текст вслух целыми словами, интонационно		

					объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать .		
Устное народное творчество (14 ч)							
3	Знакомство с названием раздела « Устное народное творчество»	1 ч	04.09		Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре.		
4	Русские народные песни.	1 ч	07.09		Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре.		
5	Докучные сказки.		08.09		Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности.		
6	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1ч	09.09		Называть виды прикладного искусства. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Договариваться друг с другом, выражать свою позицию.		
7	Русская народная сказка « Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1ч	11.09		Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно).		

					Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов.		
8	Русская народная сказка « Сестрица Аленушка и братец Иванушка ». Особенности волшебной сказки.	1ч	14.09		Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием Договариваться друг с другом, выражать свою позицию.		
9	Русская народная сказка « Иван-Царевич и Серый Волк ». Главные герои сказки.	1ч	15.09		Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказа		
10	Русская народная сказка « Иван-Царевич и Серый Волк ».	1ч	16.09		Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием Договариваться друг с другом, выражать свою позицию.		
11	Русская народная сказка « Иван-Царевич и Серый Волк ».	1ч	18.09		Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. Делить текст на части. Пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; находить героев, которые противопоставлены в сказке		
12	Русская народная сказка « Сивка-Бурка ».	1ч	21.09		Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно).		

					Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказа.		
13	Русская народная сказка «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки.	1ч	22.09		Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории. Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.		
14	Иллюстрации к сказке В.Васнецова и И. Билибина.	1ч	23.09		. Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Договариваться друг с другом, выражать свою позицию. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним.		
15	Проект «Сочиняем волшебную сказку», «Дополняем литературную сказку своими историями».	1ч	25.09		Характеризовать героев произведения. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Придумывать свои сказочные истории		
16	Оценка достижений	1ч	28.09		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения		
Поэтическая тетрадь (11 ч)							

17	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь № 1 »	1ч	29.09		<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать выразительно стихи, передавая настроение автора.</p> <p>Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности.</p>		
18	Проект «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я.Смоленского.	1ч	30.09		<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать выразительно стихи, передавая настроение автора.</p> <p>Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности.</p> <p>Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.</p> <p>Определять различные средства выразительности.</p>		
19	Русские поэты 19-20 века. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза».	1ч	02.10		<p>Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.</p> <p>Определять различные средства выразительности.</p>		
20	Русские поэты 19-20 века. Ф.И.Тютчев «Листья».	1ч	05.10		<p>Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.</p> <p>Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения</p> <p>Использовать приёмы интонационного чтения.</p>		
21	Русские поэты 19-20 века. А.А.Фет «Мама, глянь-ка, из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой».	1ч	06.10		<p>Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.</p>		

					Определять различные средства выразительности. Использовать приёмы интонационного чтения.		
22	Русские поэты 19-20 века. И.С Никитин «Полно, степь моя ...».	1ч	07.10		Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определять различные средства выразительности.		
23	Русские поэты 19-20 века. И.С.Никитин « Встреча зимы».	1ч	09.10		Читать выразительно стихи, передавая настроение автор Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения		
24	Русские поэты 19-20 века. И.З.Суриков «Детство».	1ч	12.10		Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определять различные средства выразительности. Использовать приёмы интонационного чтения.		
25	Русские поэты 19-20 века. И.З.Суриков «Зима	1ч	13.10		Читать выразительно стихи, передавая настроение автора. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Определять различные средства выразительности. Использовать приёмы интонационного чтения.		
26	Путешествие в Литературную страну.	1ч	14.10		Читать выразительно стихи, передавая настроение автора Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре. Сочинять свои стихи, используя различные средства выразительности.		

27	Оценка достижений	1ч	16.10		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.		
Великие русские писатели (26 ч)							
28	Знакомство с названием раздела «Великие русские писатели»	1ч	19.10		Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста.		
29	А.С.Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина».	1ч	20.10		Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём.		
30	А.С.Пушкин. Лирические стихотворения.	1ч	21.10		Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения.		
31	А.С.Пушкин «Зимнее утро».	1ч	23.10		Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения).		

					Называть отличительные особенности стихотворного текста		
32	А.С.Пушкин «Зимний вечер».	1ч	26.10		Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.		
33	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...» Тема сказки.	1ч	27.10		Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения.		
34	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».События сказочного текста.	1ч	28.10		Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём.		
35	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...».Сравнение народной и литературной сказки.	1ч	09.11		Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведение.		

					Давать характеристику героев литературной сказки.		
36	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Герои литературной сказки.	1ч	10.11		<p>Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.</p> <p>Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения.</p> <p>Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.</p> <p>Определять нравственный смысл литературной сказки.</p>		
37	Нравственный смысл сказки А.С.Пушкина. Рисунки И. Билибина к сказке.	1ч	10.1		<p>Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.</p> <p>Знать особенности литературной сказки.</p> <p>Определять нравственный смысл литературной сказки</p> <p>Сравнивать произведение живописи и произведение литературы .</p>		
38	И.А.Крылов . Подготовка сообщения о И.А.Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1ч	11.11		<p>Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.</p> <p>Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения.</p> <p>Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.</p> <p>Называть отличительные особенности стихотворного текста.</p>		
39	Басня И.А.Крылова. «Мартышка и очки».	1ч	13.11		<p>Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения.</p> <p>Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение.</p> <p>Называть отличительные особенности стихотворного текста.</p> <p>Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.</p>		

40	Басня И.А.Крылова.«Зеркало и обезьяна».	1ч	16.11		Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Различать в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл		
41	Басня И.А.Крылова.«Ворона и Лисица».	1ч	17.11		Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. Объяснять значение некоторых слов. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню.		
42	М.Ю.Лермонтов . Статья В.Воскобойникова.	1ч	18.11		Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного.		
43	М.Ю. Лермонтов. Лирические стихотворения. «Горные вершины». «На севере диком...».	1ч	20.11		Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности . Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст.		
44	М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворения. «Утес», «Осень».	1ч	23.11		Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.		
45	Л.Н.Толстой. Детство Л.Н.	1ч	24.11		Планировать работу на уроке, выбирать виды		

	Толстого. Из воспоминаний писателя.				деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения.		
46	Рассказ Л.Н.Толстого. «Акула».	1ч	25.11		Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения.		
47	Рассказ Л.Н. Толстого «Акула»	1ч	27.11		Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста.		
48	Рассказ Л.Н.Толстого. «Прыжок».	1ч	30.11		Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения.		
49	Рассказ Л.Н.Толстого. «Прыжок».	1ч	01.12		Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью. Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа.		
50	Рассказ Л.Н.Толстого. «Лев и собачка».	1ч	02.12		Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. .		

51	Рассказ Л.Н.Толстого. «Какая бывает роса на траве».	1ч	04.12		<p>Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.</p> <p>Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения.</p>		
52	Рассказ Л.Н.Толстого. «Куда девается вода из моря»	1ч	07.12		<p>Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения.</p> <p>Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Различать лирическое и прозаическое произведения. .</p>		
53	Оценка достижений.	1ч	08.12		Проверить себя и самостоятельно оценивать свои достижения.		
Поэтическая тетрадь № 2 (6 ч)							
54	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь № 2 »	1ч	09.12		<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения.</p> <p>Создавать словесные картины по тексту стихотворения.</p> <p>Читать стихи выразительно, оценивать свои достижения</p>		
55	Н.А. Некрасов .Стихотворения о природе. «Славная осень!» «Не ветер бушует над бором...»	1ч	11.12		<p>Воспринимать стихи на слух.</p> <p>Читать стихотворение, выражая авторское настроение.</p> <p>Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения.</p> <p>Создавать словесные картины по тексту стихотворения.</p> <p>Читать стихи выразительно, оценивать свои достижения</p>		
56	А.Н..Некрасов.	1ч	14.12		Воспринимать стихи на слух.		

	Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы».				Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнивать текст-описание и текст-повествование. Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. Создавать словесные картины по тексту стихотворения. Читать стихи выразительно, оценивать свои достижения		
57	К.Д.Бальмонт «Золотое слово».	1ч	15.12		Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение Следить за выражением и развитием чувств в лирическом произведении. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении.		
58	И.А.Бунин «Детство» , «Полевые цветы».	1ч	16.12		Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. Создавать словесные картины по тексту стихотворения.		
59	Оценка достижений	1ч	18.12		Читать стихи выразительно, оценивать свои достижения Создавать словесные картины по тексту стихотворения.		
Литературные сказки (9 ч)							
60	Знакомство с названием раздела «Литературные сказки »	1ч	21.12		Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.		

61	Д.И.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки».Присказка.	1ч	22.12		Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках.		
62	Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1ч	23.12		Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках. Читать сказку в лицах.		
63	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница».	1ч	25.12		Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки.		
64	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница».Характеристика героев сказки.	1ч	28.12		Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки. Сравнивать содержание литературной и народной сказок. Читать сказку в лицах.		
65	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович».Герои сказки.	1ч	29.12		Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки.		

66	В.Ф.Одоевский. «Мороз Иванович». Составление плана сказки.	1ч	11.01		Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки		
67	В.Ф.Одоевский. «Мороз Иванович». Подробный и выборочный пересказ.	1ч	12.01		Сравнивать содержание литературной и народной сказок. Читать сказку в лицах. Определять авторское отношение к изображаемому.		
68	Оценка достижений.	1ч	13.01		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике		
Были – небылицы (10 ч)							
69	Знакомство с названием раздела «Были-небылицы »	1ч	15.01		Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки рассказа. Различать вымышленные события и реальные.		
70	М.Горький «Случай с Евсейкой».	1ч	18.01		Определять особенности сказки рассказа. Различать вымышленные события и реальные Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте.		
71	М.Горький «Случай с Евсейкой». Герои произведения.	1ч	19.01		Определять особенности сказки рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя . отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план для краткого и полного пересказов.		

72	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей» Определение жанра произведения.	1ч	20.01	Определять особенности сказки рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных ирреальных событиях. Читать сказку выразительно по ролям		
73	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей» Герои произведения.	1ч	22.01	Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности. Читать сказку выразительно по ролям		
74	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей» Характеристика героев.	1ч	25.01	Определять особенности сказки рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте.		
75	А.И.Куприн «Слон».Основные события произведения.	1ч	26.01	Определять особенности сказки рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Читать сказку выразительно по ролям		
76	А.И.Куприн «Слон».	1ч	27.01	Определять особенности сказки рассказа. Рассказывать о прочитанных книгах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль Читать сказку выразительно по ролям		

77	А.И.Куприн «Слон». Составление различных вариантов плана.	1ч	29.01		Определять особенности сказки рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план для краткого и полного пересказа.		
78	Оценка достижений	1ч	01.02		Определять особенности сказки рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Определять нравственный смысл поступков героя. Выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях.		
Поэтическая тетрадь № 1 (6 ч)							
79	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь № 1» Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?»	1ч	02.02		Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом; самостоятельно оценивать свои достижения.		
80	Саша Черный «Воробей», «Слон».	1ч	03.02		Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому. Придумывать стихотворные тексты.		
81	А.А.Блок «Ветхая избушка».	1ч	05.02		Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему.		
82	А.А.Блок «Сны»,	1ч	08.02		Читать стихотворение, отражая настроение.		

	«Ворона».				Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно.. Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом; самостоятельно оценивать свои достижения		
83	С.А.Есенин «Черемуха».	1ч	09.02		Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. Сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему. Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому.		
84	Оценка достижений.	1ч	10.02		Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом; самостоятельно оценивать свои достижения		
Люби живое (16 ч)							
85	Знакомство с названием раздела «Люби живое »	1ч	12.02		Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения.		
86	М.М.Пришвин «Моя Родина».	1ч	15.02		Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения.		
87	И.С. Соколов-Микитов	1ч	16.02		Планировать работу с произведением на уроке,		

	«Листопадничек». Определение жанра произведения.				используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Определять основную мысль рассказа.		
88	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Герои произведения.	1ч	17.02		Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.		
89	В.И.Белов «Малька провинилась».	1ч	19.02		Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения.. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения		
90	В.И.Белов «Еще про Мальку». Озаглавливание текста.	1ч	22.02		Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Определять основную мысль рассказа. Составлять план произведения.		
91	В.В.Бианки «Мышонок Пик».	1ч	24.02		Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов.		

92	В.В.Бианки «Мышонок Пик». Герои произведения.	1ч	26.02		Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Пересказывать произведение на основе плана. Придумывать свои рассказы о животных.		
93	В.В.Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав.	1ч	29.02		Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения		
94	Б.С.Житков «Про обезьянку».	1ч	01.03		Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Проверять составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно оценивать свои достижения		
95	Б.С.Житков «Про обезьянку».Герои произведения.	1ч	02.03		Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Определять основную мысль рассказа.		
96	Б.С.Житков «Про обезьянку». Краткий пересказ.	1ч	04.03		Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Пересказывать произведения на основе плана.		

97	В.П.Астафьев «Капалуха».	1ч	09.03		Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Определять основную мысль рассказа. Составлять план произведения.		
98	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».	1ч	11.03		Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Читать и воспринимать на слух произведения. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом .		
99	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится»	1ч	14.03		Читать и воспринимать на слух произведения. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказов. Определять основную мысль рассказа		
100	Оценка достижений.	1ч	15.03		Придумывать свои рассказы о животных. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.		
Поэтическая тетрадь № 2 (8 ч)							
101	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь 2 »	1ч	16.03		Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Проверять чтение друг друга, работая в паре самостоятельно оценивать свои достижения		
102	С.Я Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной».	1ч	18.03		Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.		

103	А.Л.Барто «Разлука».	1ч	21.03		Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.		
104	А.Л.Барто «В театре».	1ч	22.03		Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.		
105	С.В.Михалков «Если».	1ч	23.03		Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. Оценивать свои достижения		
106	Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок».	1ч	01.04		Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Участвовать в творческих проектах.		
107	Проект «Праздник поэзии».	1ч	04.04		Находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. Сочинять стихотворения. Участвовать в творческих проектах. Заучивать стихи наизусть. Проверять чтение друг друга, работая в паре.		
108	Оценка достижений.	1ч	05.04		Планировать работу на уроке, Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. Проверять чтение друг друга, работая в паре		

					самостоятельно оценивать свои достижения		
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 ч)							
109	Знакомство с названием раздела «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок »	1ч	06.04		Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.		
110	Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1ч	08.04		Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание Проверять себя и самостоятельно оценивать		
111	А. Платонов «Цветок на земле	1ч	11.04		Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Проверять себя и самостоятельно оценивать		
112	А. Платонов «Цветок на земле». Герои рассказа.	1ч	12.04		Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя.		
113	А.П.Платонов «Еще мама».	1ч	13.04		Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.		

					<p>Придумывать свои вопросы к текстам.</p> <p>Наблюдать за особенностями речи героев.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать</p>		
114	А.П.Платонов «Еще мама».	1ч	15.04		<p>Воспринимать на слух художественное произведение;</p> <p>читать вслух и про себя, осмысливая содержание.</p>		
115	М.М.Зощенко «Золотые слова». Главная мысль произведения.	1ч	18.04		<p>Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме.</p> <p>Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание.</p> <p>Соотносить пословицу с содержанием произведения.</p>		
116	М.М.Зощенко «Золотые слова».		19.04		<p>Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение;</p> <p>читать вслух и про себя, осмысливая содержание</p> <p>Наблюдать за особенностями речи героев.</p>		
117	М.М.Зощенко «Великие путешественники».	1ч	20.04		<p>Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме.</p> <p>Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение;</p> <p>читать вслух и про себя, осмысливая содержание</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать</p>		
118	Н.Н.Носов «Федина задача».	1ч	22.04		<p>Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме.</p> <p>Понимать особенности юмористических произведений, выделять эпизоды, которые вызывают смех, определять отношение автора к событиям и героям.</p>		

119	Н.Н.Носов «Телефон». Анализ заголовка.	1ч	25.04		Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание.		
120	Оценка достижений	1ч	26.04		Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения		
По страницам детских журналов (8 ч)							
121	Знакомство с названием раздела «По страницам детских журналов»	1ч	27.04		Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме.		
122	«Мурзилка» и «Весёлые картинки»-самые старые детские журналы..	1ч	29.04		Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Готовить сообщение по теме, используя информацию журнала.		
123	Ю.И.Ермолаев «Проговорился».	1ч	03.05		Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.		

124	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	1ч	04.05		Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания.		
125	Г.Б.Остер «Вредные советы».	1ч	06.05		Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения		
126	Г.Б.Остер «Как получаются легенды».	1ч	10.05		Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения — «чтение в темпе разговорной речи».		
127	Р. Сеф «Веселые стихи».	1ч	10.05		Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию.		
128	Оценка достижений	1ч	11.05		Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды) Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения		
Зарубежная литература (8 ч)							

129	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература»	1ч	13.05		Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения		
130	Древнегреческий миф. Храбрый Персей.	1ч	16.05		Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя).		
131	Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги.	1ч	17.05		Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.		
132	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок». Нравственный смысл сказки.	1ч	18.05		Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Составлять рассказ о творчестве писателя		

				Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя)		
133	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок». Создание рисунков к сказке.	1ч	20.05	Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение.		
134	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок». Подготовка сообщения о великом сказочнике.	1ч	23.05	Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). Сравнивать сказки разных народов.		
135	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок».	1ч	24.05	Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение Сочинять свои сказки.		
136	Оценка достижений.	1ч	25.05	Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.		

Формы и средства контроля

Календарно-тематическое планирование включает контроль усвоения обучающимися учебного материала. В 3 классе контроль осуществляется методом наблюдения.

К формам контроля относятся устный и письменный: стартовый, текущий, рубежный и заключительный. Диагностирование дидактического процесса позволяет выявить его динамику, сопоставить результаты обучения на отдельных этапах.

Аттестация обучающихся по литературному чтению проводится в виде тестовых контрольных работ, викторин, кроссвордов, художественно-практических заданий, проектов.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество	
Учебно-методические комплекты по литературному чтению для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.).	К	100%
Примерная программа начального общего образования по литературному чтению	Д	100%
Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).	Д	100%
Словари по русскому языку.	Ф	50%
Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку (в том числе и в цифровой форме)	Д	100%
Детские книги разных типов из круга детского чтения.	Д/К	100%
Портреты поэтов и писателей	К	100%
Технические средства обучения		
Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.	Д	100%
Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.	Д	100%
Магнитофон.	Д	100%
Диапроектор.	Д	100%
Компьютер	Д	100%
Сканер	Д	100%
Игры и игрушки		
Настольные развивающие игры, литературное лото,	Ф	100%

викторины		
Оборудование класса		
Ученические столы двухместные с комплектом стульев.	К	100%
Стол учительский с тумбой.	Д	100%
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	Д	100%
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	Д	100%
Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п.	Д	100%

Интернет-ресурсы

- Сайт Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения www.standart.edu.ru
- Издательство «Просвещение» www.prosv.ru
- Российская версия международного проекта Сеть творческих учителей it-n.ru
- Российский общеобразовательный Портал www.school.edu.ru
- раздел «Школа России» www.school-russia.ru
- Примерные программы начального общего образования. М., Просвещение, 2010.
- Основные характеристики учебно-методического комплекта для начальной школы «Школа России» - www.school-russia.ru