

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лозовская основная общеобразовательная школа  
Ровеньского района Белгородской области»

<b>Рассмотрено</b> на заседании МО учителей-предметников МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» Протокол № 5_ от «_25_» июня 2015 г.	<b>Согласовано</b> Заместитель директора по УВР МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» _____ Даныкова Н.С. «_25_» июня 2015 г.	<b>Утверждено</b> приказом по МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» № <u>144</u> от «_31_» августа 2015 г.
--	---	---

Рабочая программа по  
МУЗЫКЕ  
для 3 класса  
на 2015-2016 учебный год

Составитель:  
Забара Валентина Михайловна,  
учитель начальных классов

2015 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Музыка» составлено **в соответствии** с требованиями федерального государственного образовательного стандарта второго поколения начального общего образования к результатам освоения младшими школьниками основ начального курса музыки,

**на основе** программы учебной предметной программы «Музыка. Предметная линия системы учебников «Школа России», авторов: Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной, М.: Просвещение, 2014,

**с учётом рекомендаций** инструктивно-методических писем департамента образования Белгородской области, ОГАУДПО «Белгородский институт развития образования» «О преподавании учебного предмета «Музыка» в образовательных организациях Белгородской области в 2015-2016 учебном году», «О преподавании предметов в начальной школе общеобразовательных организаций Белгородской области в 2015-2016 учебном году».

Рабочая программа «Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Е.Д.Критской. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций (М.: Просвещение, 2014)» на изучение предмета «Музыка» отводится в 3 классе 34 часа в учебный год, 1 час в учебную пятидневную неделю.

Календарным графиком МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» установлено в 3 классе 34 учебные недели.

Учебный план МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» на изучение предмета «Музыка» в 3 классе отводит 1 ч в неделю, 34 часа в учебный год.

В соответствии с *календарным графиком* и *учебным планом* МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» на 2015-2016 учебный год в рабочую программу «Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С.Шмагиной 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций ( М.: Просвещение, 2014.)» в разделе «3 класс» **изменения не вносятся.**

В результате программный материал учебного предмета «Музыка» в 3 классе предметной линии учебников под редакцией Е.Д.Критской 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций М.: Просвещение, 2014 в течение учебного года будет выполнен полностью.

### Учебно-тематический план 3 класс

Раздел	Количество часов по программе Критской Е.Д., Сергеевой Г.П.	Количество часов в рабочей программе
<b>По программе – 34 часа, в рабочей программе – 34 часа.</b>		
Россия – Родина моя	5	5
День, полный событий	4	4
О России петь – что стремиться в храм	4	4
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4	4
В музыкальном театре	6	6
В концертном зале	6	6
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	5	5

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Сроки проведения		Характеристика деятельности обучающихся	Использование электронных образовательных ресурсов	Примечание
			план	факт			
<b>Россия – Родина моя (5 ч.)</b>							
1	Мелодия – душа музыки	1	03.09		<p><b>Выявить</b> настроения и чувства человека, выраженные в музыке.</p> <p><b>Выражать</b> свое эмоциональное отношение к искусству в процессе исполнения музыкальных произведений (пение, художественное движение, пластическое интонирование и др.).</p> <p><b>Петь</b> мелодии с ориентацией на нотную запись.</p> <p><b>Передавать</b> в импровизации интонационную выразительность музыкальной и поэтической речи.</p> <p><b>Знать</b> песни о героических событиях истории Отечества и <b>исполнять</b> их на уроках и школьных праздниках.</p> <p>Интонационно осмысленно <b>исполнять</b> сочинения разных жанров.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие задания из рабочей тетради.</p>		
2	Природа и музыка. Звучащие картины	1	10.09				
3	Виват, Россия! Наша слава – русская держава Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский»	1	17.09				
4	Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин»	1	24.09				
5	Родина моя! Русская земля... Да будет во веки веков сильна...	1	01.10				

<b>День, полный событий (4 ч.)</b>					
6	Утро. Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек	1	08.10		<p><b>Распознавать и оценивать</b> выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии.</p> <p><b>Понимать</b> художественно-образное содержание музыкального произведения и <b>раскрывать</b> средства его воплощения.</p> <p><b>Передавать</b> интонационно-мелодические особенности музыкального образа в слове, рисунке, движении.</p> <p><b>Находить (обнаруживать)</b> общность интонаций в музыке, живописи, поэзии.</p> <p><b>Разрабатывать</b> сценарии отдельных сочинений программного характера, <b>разыгрывать</b> их и исполнять во время досуга.</p> <p>Выразительно, интонационно осмысленно <b>исполнять</b> сочинения разных жанров и стилей соло, в ансамбле, хоре, оркестре.</p> <p><b>Выявлять</b> ассоциативно-образные связи музыкальных и жив описных произведений.</p> <p><b>Участвовать</b> в сценическом воплощении отдельных сочинений программного характера.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие задания из рабочей тетради.</p>
7	В детской. Игры и игрушки.	1	15.10		
8	На прогулке. Вечер.	1	22.10		
9	Обобщающий урок I четверти.	1	29.10		
<b>О России петь – что стремиться в храм (4 ч.)</b>					
10	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся.	1	12.11		<p><b>Обнаруживать</b> сходство и различия русских и западноевропейских произведений религиозного искусства (музыка, архитектура, живопись).</p>

11	Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама!	1	19.11		<p><b>Определять</b> образный строй музыки с помощью «словаря эмоций».</p> <p>Интонационно осмысленно <b>исполнять</b> сочинения разных жанров и стилей.</p>	
12	Вербное воскресенье. Вербочки.	1	26.11		<p><b>Знакомиться</b> с жанрами церковной музыки (тропарь, молитва, величание), песнями, балладами на религиозные сюжеты.</p> <p><b>Иметь представление</b> о религиозных праздниках народов России и традициях их воплощения.</p> <p>Интонационно осмысленно <b>исполнять</b> сочинения разных жанров и стилей.</p>	
13	Святые земли Русской.	1	03.12		<p><b>Выполнять</b> творческие задания из рабочей тетради.</p>	
<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4 ч.)</b>						
14	Настрою гусли на старинный лад... Певцы русской старины.	1	10.12		<p><b>Выявлять</b> общность жизненных истоков и особенности народного и профессионального музыкального творчества.</p> <p><b>Рассуждать</b> о значении повтора, контраста, сопоставления как способов развития музыки.</p>	
15	Былина о Садко и Морском царе. Лель, мой Лель... Звучащие картины.	1	17.12		<p><b>Разыгрывать</b> народные песни по ролям, участвовать в коллективных играх-драматизациях.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие задания из рабочей тетради.</p>	
16	Прощание с Масленицей.	1	24.12		<p><b>Принимать</b> участие в традиционных праздниках народов России.</p> <p><b>Участвовать</b> в сценическом воплощении отдельных фрагментов оперных спектаклей.</p>	

17	Обобщающий урок II четверти	1	24.12		Выразительно, интонационно - осмысленно <b>исполнять</b> сочинения разных жанров и стилей. <b>Выполнять</b> творческие задания из рабочей тетради			
<b>В музыкальном театре (6 ч.)</b>								
18	Опера «Руслан и Людмила»: Я славил лирою преданья.	1	14.01		<b>Рассуждать</b> о значении дирижера, режиссера, художника-постановщика в создании музыкального спектакля.			
19	Фарлаф. Увертюра. Опера «Орфей и Эвридика»	1	21.01		<b>Участвовать</b> в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального спектакля (дирижер, режиссер, действующие лица и др.).			
20	Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы.	1	28.01		<b>Рассуждать</b> о смысле и значении вступления, увертюры к опере и балету.			
21	Полна чудес могучая природа... В заповедном лесу.	1	04.02		<b>Сравнивать</b> образное содержание музыкальных тем по нотной записи. <b>Воплощать</b> в пении или пластическом интонировании сценические образы на уроках и школьных праздниках.			
22	Океан-море синее. Балет «Спящая красавица».	1	11.02		<b>Исполнять</b> интонационно осмысленно мелодии песен, тем из мюзиклов, опер, балетов.			

23	Две феи. Сцена на балу. В современных ритмах.	1	18.02				
<b>В концертном зале (6 ч.)</b>							
24	Музыкальное состязание. Музыкальные инструменты.	1	25.02		<p><b>Наблюдать</b> за развитием музыки разных форм и жанров.  <b>Узнавать</b> стилевые особенности, характерные черты музыкальной речи разных композиторов.  <b>Моделировать</b> в графике звуковысотные и ритмические особенности мелодики произведения.  <b>Определять</b> виды музыки, <b>сопоставлять</b> музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов.  <b>Различать</b> на слух старинную и современную музыку.  <b>Узнавать</b> тембры музыкальных инструментов.  <b>Называть</b> исполнительские коллективы и имена известных отечественных и зарубежных исполнителей.</p>		
25	Звучащие картины. Музыкальные инструменты	1	03.03				
26	Сюита «Пер Гюнт». Странствия Пера Гюнта. Севера песня родная.	1	10.03				
27	«Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть симфонии.	1	17.03				
28	Финал симфонии. Мир Бетховена.	1	07.04				
29	Обобщающий урок III четверти	1	14.04				
<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь... (5 ч.)</b>							
30	Чудо-музыка. Острый ритм – джаза звуки.	1	21.04		<p><b>Выявлять</b> изменения музыкальных образов, озвученных различными инструментами.</p>		



					<p><b>Разбираться</b> в элементах музыкальной (нотной) грамоты.</p> <p><b>Импровизировать</b> мелодии в соответствии с поэтическим содержанием в духе песни, танца, марша.</p> <p><b>Определять</b> особенности построения (формы) музыкальных сочинений.</p> <p><b>Различать</b> характерные черты языка современной музыки.</p> <p><b>Определять</b> принадлежность музыкальных произведений к тому или иному жанру.</p> <p><b>Инсценировать</b> (в группе, в паре) музыкальные образы песен, пьес программного содержания.</p> <p><b>Участвовать</b> в подготовке заключительного урока – концерта.</p> <p>Интонационно осмысленно <b>исполнять</b> сочинения разных жанров и стилей.</p> <p><b>Выполнять</b> творческие задания из рабочей тетради.</p>		
31	Люблю я грусть твоих просторов. Мир С. Прокофьева.	1	28.04				
32	Певцы родной природы.	1	05.05				
33	Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовёт.	1	12.05				
34	Обобщающий урок IV четверти. Заключительный урок – концерт.	1	19.05				

### Формы и средства контроля

Программа включает контроль усвоения обучающимися учебного материала. В 3 классе контроль осуществляется методом наблюдения.

К формам контроля относятся устный и письменный: стартовый, текущий, рубежный и заключительный. Диагностирование дидактического процесса позволяет выявить его динамику, сопоставить результаты обучения на отдельных этапах. Аттестация обучающихся по изобразительному искусству проводится в виде тестовых контрольных работ, проектов, концертов.

### Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

1. Сергеева Г. П., Критская Е.Д., Шмагина Т.С. Музыка. 1-4 классы. Рабочие программы. Предметная линия Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., дораб.- М.: Просвещение, 2014
2. Критская Е. Д. Музыка. 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2011
3. Примерная программа по учебным предметам «Начальная школа. В 2 ч. – 5-е издание, - М.: Просвещение 2012
4. Критская Е. Д. Уроки музыки. Поурочные разработки. 1-4 классы / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина.- М.: Просвещение, 2012

### Оснащение образовательного процесса:

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	
	<b>1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>	
1	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования	100%
2	Примерная программа начального общего образования по музыке	100%
3	Программы по музыке	100%
4	Хрестоматии с нотным материалом	100%
5	Сборники песен и хоров	100%
6	Методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки)	100%
7	Методические журналы по искусству	100%
8	Учебно-методические комплекты к программе по музыке, выбранной в качестве основной для проведения	100%

	уроков музыки. Учебники по музыке	
9	Рабочие блокноты (творческие тетради)	100%
10	Учебные пособия по электронному музицированию	100%
11	Книги о музыке и музыкантах. Научно-популярная литература по искусству	100%
12	Справочные пособия, энциклопедии	100%
	<b>2. Печатные пособия</b>	
13	Таблицы: нотные примеры, признаки характера звучания, средства музыкальной выразительности	100%
14	Схемы: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров, расположение партий в хоре, графические партитуры	100%
15	Транспарант: нотный и поэтический текст Гимна России	100%
16	Портреты композиторов	100%
17	Портреты исполнителей	100%
18	Атласы музыкальных инструментов	100%
19	Альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы	100%
20	Дидактический раздаточный материал	100%
21	Карточки с признаками характера звучания	100%
22	Карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств	100%
23	Карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств	100%

### Интернет-ресурсы

- Сайт Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения [www.standart.edu.ru](http://www.standart.edu.ru)
- Издательство «Просвещение» [www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)
- Российская версия международного проекта Сеть творческих учителей [it-n.ru](http://it-n.ru)
- Российский общеобразовательный Портал [www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)
- раздел «Школа России» [www.school-russia.ru](http://www.school-russia.ru)
- Примерные программы начального общего образования. М., Просвещение, 2010.
- Основные характеристики учебно-методического комплекта для начальной школы «Школа России» - [www.school-russia.ru](http://www.school-russia.ru)







---

i