

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лозовская основная общеобразовательная школа
Ровеньского района Белгородской области»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании МО учителей - предметников МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа»	Заместитель директора школы по УВР МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа»	приказом по МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа»
Протокол № <u>5</u> от « <u>25</u> » <u>июня</u> 2015 г.	_____ Данькова Н.С. « <u>25</u> » <u>июня</u> 2015 г.	№ <u>144</u> от « <u>31</u> » <u>августа</u> 2015 г.

**Рабочая программа
по ЛИТЕРАТУРЕ для 7 класса
на 2015-2016 учебный год**

Составитель: Крестьянинова Людмила Николаевна,
учитель русского языка и литературы
первая квалификационная категория

2015 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литература» для 7 класса МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» на 2015-2016 учебный год составлена

в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по литературе (2004 г.);

на основе учебной программы «Программы для общеобразовательных учреждений. Литература. 5-11 классы/под ред. Г.И. Беленького. – 4-е изд., перераб. - М.: Мнемозина, 2009. – 110 с.»;

с учетом рекомендаций инструктивно-методического письма департамента образования Белгородской области, ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования» «О преподавании предмета «Литература» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области» в 2015 – 2016 учебном году;

в соответствии с учебным планом МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа».

Изменения, внесённые в рабочую программу по литературе уровня основного общего образования для 7 класса на 2015-2016 учебный год и их обоснование:

Содержание рабочей программы учебного предмета «Литература» для 7 класса рассчитано на 68 часов.

Календарным графиком МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» установлено в 7 классе 34 учебные недели.

Учебный план МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» на 2015-2016 учебный год отводит для изучения учебного предмета «Литература» в 7 классе 2 учебных часа в учебную шестидневную неделю, 68 часов в учебном году. При составлении календарно-тематического планирования учтено количество *письменных работ*:

- классное сочинение – 4;
- домашнее сочинение – 1.

В соответствии с календарным графиком, учебным планом МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» на 2015-2016 учебный год, в целях выполнения программного материала в рабочую программу учебного предмета «Литература» для 7 класса вносятся изменения:

В связи с праздничными днями, установленными постановлением правительства Российской Федерации «О переносе выходных дней в 2015

году» и «О переносе выходных дней в 2016 году» 23.02.2016, 7.03.2016, 8.03.2016, 1.05.2015, 2.05.2015, 9.05.2015 и в соответствии с расписанием уроков школы на 2015-2016 учебный год объединены уроки № 48 по теме «Ф.М. Достоевский. «Мальчики» (главы из романа). Особая подверженность детей добрым и злым влияниям, ранимость, неустойчивость» и № 49 по теме «Характерные герои Достоевского. Сострадание, милосердие как добрые начала в человеке».

В результате программный материал учебного предмета «Литература» для 7 класса в течение учебного года будет выполнен за 67 часов.

Программа реализована в следующем УМК:

1. Литература. 7 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 1/ под редакцией Г.И. Беленького. – 7-е изд., испр. - М.: Мнемозина, 2008.- 287 с.;

2. Литература. 7 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 2/ под редакцией Г.И. Беленького. – 7-е изд., испр. - М.: Мнемозина, 2008.;

3. Беленький Г.И. Поурочное планирование по литературе: 7 класс: к учебнику – хрестоматии Г.И. Беленького.- М.: Мнемозина, 2008

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебн ого време ни	Плановые сроки прохожде ния		Используй вание ЭОР	Прим ечани е
			П	Ф		
	Введение	1				
1	Художественное время и художественное пространство в литературе	1	02.09			
2	Роды и виды (жанры) в литературе		07.09			
I.	«Минувшее проходит предо мной» (Писатели о прошлом нашей Родины)	24				
3	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» - поэма об историческом прошлом России	1	09. 09			
4	Русский уклад жизни и национальный русский характер в поэме	1	14. 09			
5	Кулачный бой на Москве-реке. Степан Калашников – носитель	1	16. 09			

	лучших качеств русского национального характера					
6	«Песня про царя Ивана Васильевича...» и устное народное творчество	1	21. 09			
7	А.К. Толстой. Три героя в балладе «Василий Шибанов»	1	23. 09			
8	Н.В. Гоголь. История создания повести «Тарас Бульба»	1	28. 09			
9	Тарас Бульба и его сыновья	1	30. 09			
10	Образ Запорожской Сечи, её нравы и обычаи	1	05.10			
11	Тарас Бульба и его сыновья в Запорожской Сечи	1	07. 10			
12	Осада польского города Дубно	1	12. 10			
13	Трагедия Тараса Бульбы. Характер литературного героя	1	14. 10			
14	Р./р. Подготовка к сочинению по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»	1	19. 10			
15	Р./р. Написание сочинения по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»	1	21. 10			
16	Интерес А.С. Пушкина к истории России	1	26. 10			
17	Поэма А.С. Пушкина «Полтава». Песнь первая. Историческая основа поэмы	1	28.10			
18	Песнь вторая. Образы Марии, Мазепы, Кочубея. Драматургия и лиризм второй песни	1	09. 11			
19	Песнь третья. Композиция поэмы. Богатство стилей. Особенности стиха поэмы	1	11.11			
20	Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Сопоставление полководцев	1	16. 11			
21	Р./р. Подготовка к сочинению по поэме А.С. Пушкина «Полтава»	1	18. 11			
22	Р./р. Написание сочинения по поэме А.С. Пушкина «Полтава»	1	23. 11			
23	Краткий рассказ о Н.С. Лескове. «Человек на часах» - «Отчасти придворный, отчасти исторический анекдот»	1	25. 11			
24	Постников – лесковский герой-праведник	1	30.11			
25	И.С. Никитин. «Русь»; К.М. Симонов. «Тарас Бульба». Завершая раздел	1	02.12			

II.	«Художник – голос своей эпохи» (Писатели-классики о своём времени)	13				
26	И.С. Тургенев. Краткий рассказ о писателе. История создания «Записок охотника»	1	07. 12			
27	Художественное своеобразие рассказа И.С. Тургенева «Бирюк»	1	09. 12			
28	Сложность и противоречивость природы Бирюка	1	14. 12			
29	Красота и богатство русского языка в цикле «Стихотворения в прозе»	1	16. 12			
30	Н.А. Некрасов. О поэте. Историческая основа стихотворения «Железная дорога»	1	21. 12			
31	Гнетущие картины подневольного труда. Сочетание реальных и фантастических картин в стихотворении	1	23. 12			
32	Мысль о величии народа-созидателя. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа	1	28. 12			
33	М.Е. Салтыков-Щедрин. Рассказ о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»	1	11.01			
34	Паразитизм генералов. Трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение его покорности	1	13. 01			
35	Сказка М.Е. Салтыкова-Щедрина «Дикий помещик».	1	18. 01			
36	А.П. Чехов. Рассказ «Хамелеон» - живая картина нравов. Смысл названия рассказа. Осмеяние трусости и угодничества	1	20. 01			
37	Рассказ А.П. Чехова «На мельнице»	1	25. 01			
38	Рассказ А.П. Чехова «Тоска». Внешний комизм и глубокий трагизм рассказа. Завершая раздел	1	27.01			
III.	Запечатлённые мгновенья	3				
39	Ф.М. Тютчев. «Весенняя гроза», «Как неожиданно и ярко...»	1	01.02			
40	А.А. Фет. «Мотылёк мальчику», «Сосны», «Осенняя роза»	1	03. 02			
41	Я.П. Полонский. «Дорога», «Зимний путь». Завершая раздел	1	08. 02			
IV.	Человек в движении времени (Тема становления личности)	14				

42	Л.Н. Толстой – автор повестей о становлении характера человека. «Детство» (главы). Формирование характера Николеньки Иртеньева	1	10. 02			
43	Чувство сострадания – важнейшее нравственное качество человека в понимании писателя	1	15. 02			
44	«Отрочество» (главы). Нравственный рост Николеньки Иртеньева – основная тема повести.	1	17. 02			
45	Особенности построения повести «Отрочество»	1	22. 02			
46	Р./р. Подготовка к сочинению по повестям Л.Н. Толстого «Детство», «Отрочество»	1	24.02			
47	Р./р. Написание сочинения по повестям Л.Н. Толстого «Детство», «Отрочество»	1	29.02			
48	Ф.М. Достоевский. «Мальчики» (главы из романа). Особая подверженность детей добрым и злым влияниям, ранимость, неустойчивость	1	02. 03			
49	Характерные герои Достоевского. Сострадание, милосердие как добрые начала в человеке	1	02. 03			
50	Коля Красоткин – рождающаяся сильная, незаурядная личность Осуждение в нем самомнения и самолюбования	1	09. 03			
51	М. Горький: страницы биографии. Автобиографическая основа повести «Детство»	1	14. 03			
52	«Свинцовые мерзости жизни», изображенные в повести. Дед Каширин и его сыновья. Зависть и злоба – основа вражды.	1	16.03			
53	Обучение Алёши грамоте. Судьба мастера Григория Ивановича .	1	21.03			
54	«Яркое, здоровое, творческое в русской жизни». Бабушка, Цыганок, Хорошее Дело. Р./р. Домашнее сочинение по повести М. Горького «Детство»	1	23. 03			
V.	Содружество искусств (Художественное время и пространство в музыке, живописи, поэзии)	4				

55	С.П. Швырёв. «Звуки»	1	04. 04			
56	К.Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»	1	06. 04			
57	К.Г. Паустовский. «Исаак Левитан»	1	11. 04			
58	Стихи русских поэтов об искусстве: А.А. Блок, К.Д. Бальмонт, К.М. Фофанов.	1	13. 04			
VI.	<i>Перекличка эпох</i>	3				
59	Ж.Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве»	1	18. 04			
60	Обзор содержания комедии «Мещанин во дворянстве»	1	20. 04			
61	И.А. Крылов -драматург. Комедия «Урок дочкам»	1	25.04			
VII.	<i>Фантастика. Тема будущего</i>	8				
62	В.А. Рождественский. «Над книгой». А. Де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»	1	27. 04			
63	Истинные и мнимые ценности жизни в сказке «Маленький принц»	1	04. 05			
64	Р. Бредбери. «Каникулы»	1	11.05			
65	Р. Бредбери. «Земляничное окошко»	1	16. 05			
66	Р./р. Подготовка к сочинению-отзыву о прочитанном	1	18. 05			
67	Р./р. Написание сочинения-отзыва о прочитанном	1	23. 05			
68	Любимые книги и их герои. Что читать летом	1	25.05			

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Основной формой организации образовательного процесса при реализации календарно-тематического планирования является урок.

Предложенная система уроков (уроки изучения нового материала, уроки закрепления изученного, уроки применения полученных знаний, обобщения и систематизации, комбинированные уроки) направлена на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Используемые на конкретном уроке методы обучения и формы организации учебно-познавательной деятельности определяются возрастными и индивидуальными особенностями коллектива обучающихся, целями и задачами конкретного учебного занятия.

При конструировании учебных занятий будут использоваться ресурсы информационно-образовательного портала «Сетевой класс Белогорья».

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся по литературе предусмотрен в виде классных и домашних сочинений.

Рабочей программой предусматриваются следующие виды и формы контроля.

Текущий контроль осуществляется в виде:

- индивидуальных заданий,
- фронтальных устных опросов,
- тематических тестов по изученному материалу.

Входной, рубежный и итоговый контроль проводится в 7 классе в соответствии с графиком внутришкольного контроля МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа», утверждённого приказом директора на начало учебного года.

Входной и рубежный контроль может проводиться в форме контрольного тестирования продолжительностью 15 - 20 минут. Итоговый контроль может проводиться в форме тестирования с использованием контрольно-измерительных материалов продолжительностью 45 минут.

Промежуточная аттестация осуществляется следующим образом: годовые оценки выставляются по итогам четвертных оценок.

7 КЛАСС

Форма проведения контроля	Количество контрольных работ
Классное сочинение	4
Домашнее сочинение	1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Беленький Г.И. Поурочное планирование по литературе: 7 класс: к учебнику – хрестоматии Г.И. Беленького.- М.: Мнемозина, 2008
2. Журналы «Литература в школе»
3. Журналы «Русский язык и литература для школьников»
4. Литература. 7 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Ч.1,2 / под ред. Г.И.Беленького. – 7-е изд., испр. – М.: Мнемозина, 2008.
5. Методические советы к учебнику-хрестоматии для 7 кл.: Литература. Начальный курс: Пособие для учителя/ Под ред. М.А. Снежневской. – М.: Мнемозина, 2002. – 135 с.
6. Миронова Н.А. Тесты по литературе: 7 класс: к учебнику – хрестоматии Г.И. Беленького.- М.: Издательство «Экзамен», 2006
7. Ушакова О.Д. Понятия и определения: Мировая художественная культура \ словарь школьника.- СПб.: Издательский Дом «Литература», 2005

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

<http://profile-edu.ru/> - профильное обучение в старшей школе.

<http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении.

<http://www.9151394.ru/projects/liter/uroksoch/index.html> - *Дистанционный семинар.*

<http://www.9151394.ru/projects/liter/litkurs/index.html> - *Сочинение по литературе как модель исследования.*

<http://rifma.com.ru/> - Рифма. Теория и словари рифм. Словарь разновидностей рифмы. Всё по стихосложению. Поэтический словарь в примерах. Сотни терминов, цитат и пояснений.

<http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов.

<http://www.ug.ru/> - «Учительская газета».

**ПЕРЕЧЕНЬ ОСНАЩЕНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ, РЕАДИЗУЮЩИХ
ПРОГРАММЫ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

№ п/п	Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения	Дидактическое описание	Количество на 25 учащихся		
			Осн. школа	Базов ая	Профильн ая
Иллюстрации // Плакаты					
1	Таблицы демонстрационные к основным теоретико- литературным понятиям	Служат для обеспечения наглядности при изучении материала, обобщения и повторения. Могут быть использованы при подготовке иллюстративного материала к докладу или реферату			
2	Портреты поэтов и писателей	Используются для постоянной экспозиции в кабинете		1	
СРЕДСТВА ИКТ					
3	Универсальный портативный компьютер	Используется учителем	В соответствии с планируемой потребностью учителя	1	

4	Портативный компьютер ученика	Используется в соответствии с планированием в дополнение к имеющимся регистраторам данных	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой		
5	Мобильный классный комплект портативных компьютеров	Используется в соответствии с планированием в дополнение к имеющимся регистраторам данных	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой		
6	Терминальный класс (тонкий клиент)	Для выполнения домашних заданий в помещениях школы и для проектной деятельности	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой		
7	Универсальный настольный компьютер	Для выполнения домашних заданий в помещениях школы и для проектной деятельности	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой		
8	Цифровой проектор	Используется учителем и учащимися	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой, дополнительно 1 мобильный	1	
9	Передвижной столик для мобильного цифрового проектора	Используется для установки мобильного цифрового проектора при отсутствии потолочного проектора и возможности конструктивно связать проектор с демонстрационным	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой, дополнительно 1 мобильный		

		столом			
10	Крепление к потолку для стационарного цифрового проектора	Служит для стационарного крепления проектора	Для каждого стационарного проектора	1	
11	Экран на штативе	Предназначен для проецирования изображений с проекторов разного типа. Переносной	Если нет стационарного экрана	1	
12	Экран настенный	Предназначен для проецирования изображений с проекторов разного типа	Во всех помещениях, где установлен стационарный проектор		
13	Наушники с микрофоном	Предназначены для индивидуального ввода/вывода аудиоинформации в/из компьютера	По числу компьютеров и регистраторов данных		
14	Акустическая система	Предназначена для воспроизведения звука при фронтальной работе с классом	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой		
15	Принтер лазерный цветной формата А4	Предназначен для печати учебных материалов на обычной бумаге	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой		
16	Сканер маркерной доски	Предназначен для записи, отображения, анализа и редактирования информации непосредственно с аудиторной доски	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой		

17	Документ-сканер	Предназначен для ввода в компьютер (оцифровки) графических изображений и текстовых материалов	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой		
18	Документ-камера (имиджер)	Предназначена для проекции на экран объектов на демонстрационном столе	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой		
19	Видеокамера со штативом и выносным микрофоном	Предназначена для видеозаписи изучаемых процессов и явлений, фиксации хода образовательного процесса	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой		
20	Фотокамера цифровая со штативом	Предназначена для фиксации (записи) неподвижных изображений и короткой видеозаписи	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой		
21	Мобильное устройство памяти для индивидуальной работы	Предназначено для хранения и обмена индивидуальной информацией	По одному для каждого учащегося, включенного в запланированную и контролируруемую деятельность с применением ИКТ		
22	Мобильное внешнее устройство хранения данных для групповой работы	Предназначено для хранения массивов информации (экспериментальных данных, видеозаписей), ее передачи, архивирования и	По одному для каждого курса, модуля и проекта, идущего с ИКТ поддержкой.		

		резервирования			
23	Сетевой фильтр-удлиннитель	Предназначен для снижения уровня высокочастотных помех при подключении компьютерного и периферийного оборудования	В соответствии с технологической потребностью		
24	Планшетный (панельный) компьютер	Используется в соответствии с планированием в дополнение к имеющимся регистраторам данных	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой		
СРЕДСТВА ИКТ // ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ (ЦОР)					
25	Операционные системы	Обеспечивают удобную и надежную работу всех цифровых инструментов на компьютере	1	1	1
26	Инструменты работы с информационными источниками общепользовательских форматов	Обеспечивают возможность обработки всех школьных информационных объектов в ходе образовательного процесса	1	1	1
ЦОР // ИНСТРУМЕНТЫ // ОБЩЕПЕДАГОГИЧЕСКИЕ					
27	Инструменты создания и редактирования концептуальных и временных диаграмм	Обеспечивают возможность использования в педагогических целях специальных форм организации информации, учитывающих происхождение, историко-культурный контекст и взаимосвязь понятий, а также планирование и реализацию планов	1	1	1
ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ // ИНСТРУМЕНТЫ //					

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ					
28	Инструмент построения генеалогических древ	Инструментальная среда. Позволяет строить большие генеалогические древа с включением иллюстраций, комментариев и формированием базы данных о каждом из членов семьи исторического лица, а при публикации в Интернете - добавлять гиперссылки на сайты. Предназначена для проведения учебного исследования семейных биографий писателей и поэтов			
	Ленты времени	Интерактивная шкала времени. Предназначена для наглядного представления событий, фактов, периодов, привязанных к временной шкале. Содержит иллюстративный и поясняющий материал			
ЦОР// ИНСТРУМЕНТЫ ОРГАНИЗАЦИИ И УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА					
29	Школьная информационная среда	Информационная среда, в которой осуществляется планирование образовательного процесса, рассылки заданий, учебных материалов и др., фиксируется процесс и результаты деятельности учителя и учащихся, через которую школа взаимодействует с родителями и обществом,			

		выходит в региональное, российское и мировое информационное пространство.			
30	Инструмент учителя для создания тестов	Открытый цифровой инструмент для создания тестов. Позволяет создавать тесты, аналогичные используемым в ЕГЭ, с процессом выполнения, также сходным с процессом сдачи ЕГЭ. Предусматривает различные тренировочные режимы, фиксацию времени выполнения отдельных заданий и т. д.			
СРЕДСТВА ИКТ // ЦОР // ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ					
31	Словари	Поддерживают качественную и эффективную коммуникацию, освоение и изучение языков в рамках образовательного процесса	1		
32	Энциклопедия	Энциклопедия является универсальным источником информации для школьника и учителя	1		
ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ // СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ					
33	ЛИТЕРАТУРА // СРЕДСТВА ИКТ // ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ // ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ // СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ// по литературе	Обеспечивают потребности учащихся в информации по литературе, нужной при выполнении домашних заданий, самостоятельных творческих работ и т. д. Возможно ограничение использования информации источников			

		при выполнении специальных видов аттестационных заданий			
34	Учебно-методические комплексы по литературе	УМК, включающие учебники, имеющие рекомендацию Министерства образования РФ и предоставленные правообладателем для свободного использования их содержания в цифровой форме в системе общего образования РФ. Предназначены для использования материалов (текстов и изображений) учителем и учащимися в процессе классной, групповой и самостоятельной работы.	1		
35	Иллюстрации по литературе	Неподвижные (фотографии, схемы), движущиеся (видео, анимации) изображения изучаемых объектов и процессов. При необходимости иллюстрации включают разметку и звуковое сопровождение. Дают наглядное представление об изучаемых темах	1		
36	Галерея портретов поэтов и писателей	Служит для обеспечения наглядности при знакомстве с историей предмета и в качестве источника материалов для проектных работ учащихся.	1		

Приложение

Входной контроль знаний

1. Перечислите роды и виды (жанры) литературы.
2. Определите, кому принадлежат следующие портреты. Назовите автора и произведение.

а) Это было бледное, крошечное создание, напоминавшее цветок, выросший без лучей солнца. Несмотря на свои четыре года, она ходила ещё плохо, неуверенно ступая кривыми ножками и шатаясь, как былинка; руки её были тонки и прозрачны, головка покачивалась на тонкой шее, как головка полевого колокольчика; глаза смотрели порой так не по-детски грустно, и улыбка так напоминала мне мою мать.

б) Ему было всего только десять лет с хвостиком. Он был коротенький, но очень плотный, лобастый, затылок широкий. Это был мальчик упрямый и сильный.

«Мужичок в мешочке», как и Настя, был в золотых веснушках, носик его, чистенький тоже, как и у сестры, глядел вверх.

Рубежный контроль знаний

1. Что такое характер литературного героя?
2. О каком литературном герое идёт речь? Назовите произведение и его автора.

«Он был и мертвый прекрасен: мужественное лицо его, недавно исполненное силы и непобедимого для жен очарования, всё ещё выражало чудную красоту: чёрные брови, как бархат, оттеняли его побледневшие черты...»

Итоговый контроль знаний

1. Что такое драматическое произведение?
2. Дайте понятие комедии. Напишите известные вам комедии.
3. Напишите авторов перечисленных произведений:
 - а) *«Тарас Бульба»* -
 - б) *«Песня про царя Ивана Васильевича....»* -
 - в) *«Полтава»* -
 - г) *«Записки охотника»* -
 - д) *«Железная дорога»* -
 - е) *«Корзина с еловыми шишками»* -