

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лозовская основная общеобразовательная школа
Ровеньского района Белгородской области»

Рассмотрено	Согласовано	Утверждено
на заседании МО учителей-предметников МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» Протокол № <u>5</u> от «25» июня 2015 г.	Заместитель директора по УВР МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» _____ Данькова Н.С. «25» июня 2015 г.	приказом по МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» № 144_____ от «31_» августа 2015 г.

Рабочая программа
по православной культуре
для 8 класса
на 2015 – 2016 учебный год

Составитель:
Векленко Светлана Ильинична,
учитель православной культуры,
первая квалификационная категория

2015 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по православной культуре для 8 класса разработана **в соответствии** с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

на основе авторской экспериментальной *программы* учебного предмета «Православная культура» для 5-11 классов общеобразовательных учреждений «Программа учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 62 с.», письма Министерства образования РФ от 22.10.2002 № 14-52-876 ин/16 «Примерное содержание образования по учебному предмету «Православная культура», приказа управления образования и науки Белгородской области от 26 апреля 2006 года № 656 «Об утверждении базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Белгородской области, реализующих программы общего образования»

с учётом рекомендаций инструктивно - методического письма «Православная культура в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2015 – 2016 учебном году».

Программа направлена на достижение основных целей изучения предмета в сферах личностной самореализации учащихся, социализации учащихся в современном российском обществе, интеграции учащихся в культурное пространство России, сформулированных Министерством образования РФ в «Примерном содержании образования по учебному предмету «Православная культура».

Специфика изучения предмета «Православная культура» заключается в обеспечении: усвоения школьниками основ социального и культурного опыта развития России, формировавшегося и развивавшегося на протяжении более чем тысячелетнего периода под непосредственным воздействием православия,

приобщения учащихся к имеющим общенациональное значение духовным и материальным ценностям православной культуры; формирования социального опыта учащихся в части российской мировоззренческой, культурной и гражданской идентичности.

Объектом изучения предмета «Православная культура» являются основы вероучения православия как традиционной для России религии, а также сложный и многоплановый процесс развития характерных особенностей сознания и среды обитания человека, сформированных и организованных на основе православной духовности в контексте истории России и представленных в виде продуктов деятельности человека.

Цели и задачи изучения предмета «Православная культура»

ознакомление с православной картиной мира, ознакомление с духовно-мировоззренческими основами культуры, изучение православной религиозной традиции, изучение православной литературы, ознакомление с церковнославянским языком, изучение влияния Священного Писания и Священного Предания на древнерусскую и русскую литературу различных жанров, ознакомление с православным образом жизни, ознакомление с духовно-нравственными основами православной нравственности, морали и этики, изучение понятия святости Руси, формирование целостного восприятия мира, формирование культуры общения на основе уважения к внутреннему миру каждого человека в традициях православной культуры Отечества,

воспитание патриотизма и потребности творческого участия в сохранении и созидании отечественной культуры, формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа,

выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций православной культуры Отечества,

духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям русской культуры, расширение и активизация понятийного аппарата путем дополнения его духовной и культурологической православной лексикой,

формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории.

Содержание рабочей программы носит исключительно светский характер, имеет культурологическую и социально-гуманитарную направленность.

В программу ***внесены следующие изменения:***

Рабочая программа рассчитана на ***34 учебных часа***, по 1 часу в неделю, (авторская – на 32 часа), что соответствует базисному учебному плану для образовательных учреждений Белгородской области, реализующих программы общего образования, утверждённому приказом управления образования и науки Белгородской области от 26 апреля 2006 года № 656.

В связи с этим изменилась расстановка часов в тематическом планировании: добавлено по 1 часу: на повторение, систематизацию и обобщение знаний по теме «Многообразие жанров древнерусской литературы»; на повторение, систематизацию и обобщение знаний по теме «Слово о полку Игореве» - памятник древнерусской литературы».

В соответствии с календарным графиком, расписанием учебных занятий МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» на 2015 – 2016 учебный год, а так же постановлениями Правительства РФ «О переносе выходных дней в 2015 году» и «О переносе выходных дней в 2016 году» в рабочую программу внесены следующие изменения: объединены уроки №31 и №32 «Повторение, систематизация и обобщение знаний по теме «Слово о

полку Игореве» - памятник древнерусской литературы» и «Систематизация и коррекция знаний, полученных в 8 классе» .

Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекта:**

- Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 7-8 классы: Экспериментальное учебное пособие / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 300 с.

- Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 7-8 классы» [Электронный ресурс]. - Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная progr. (650 Мб). - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.

Формы организации учебного процесса:

При изучении предмета «Православная культура» используется система современных методов обучения, соответствующих сущности православной культуры, содержанию образования и воспитания, возрастным особенностям учащихся. Это предполагает не ограничиваться только словесным изложением материала, но продуктивно использовать активные методы обучения, включать детей в процесс изучения православной культуры.

Для достижения наиболее оптимального и эффективного использования всех дидактических и частных методических возможностей учебно-методического комплекса «Православная культура» программой реализована технология организации личностно-ориентированного обучения. Это достигается за счет перераспределения уроков по учебной технологической линии с использованием кабинетов трех типов: обычного кабинета школы, кабинета с компьютером, мультипроектором и экраном, а также компьютерного кабинета школы.

Промежуточная и итоговая аттестация проходит в виде контрольных работ и компьютерного контроля знаний. Итоговая аттестация учащихся проводится в форме итоговой контрольной работы.

Требования к уровню подготовки учащихся

Требования к уровню подготовки учащихся определены в авторской программе и «Примерном содержании...» по учебному предмету «Православная культура».

Ученик 8 класса по следующим содержательным линиям, определённым содержанием программы для 8 класса:

- 1) Православная христианская картина мира.
- 2) История православной религии и культуры.
- 3) Письменная культура православия (православная словесность).
- 4) Нравственная культура православия.

должен:

Знать:

перечислять, указывать термины, раскрывать их содержание; описывать лица, предметы, события явления, понятия.

Уметь:

сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их общие и отличительные признаки);

объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры).

Иметь навык:

проведения исследовательских работ по заданной теме,

работы с информационными ресурсами в части нахождения необходимой информации, отбора ее содержания, копирования, редактирования найденной информации,

выделения и вставки в готовый текст отдельных найденных фрагментов.

Учебно-тематический план в 8 классе

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени
1	. Многообразие жанров древнерусской литературы	16
2	«Слово о полку Игореве» - памятник древнерусской литературы	14
3	Воспевание образа Русской земли и яркое обличение губительности княжеских раздоров для целостности русского государства автором «Слова»	4
4	Итого	34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебн ого време ни врем.	Планов ые сроки прохож дения	Дат а фак тич еск и	Испол ьзован ие ЭОР	Приме чание
. Многообразие жанров древнерусской литературы (16)						
. Повесть как жанр древнерусской литературы (6)						
1.	Зарождение и развитие в древнерусской литературе жанра повести. Стояние на Угре: историческое событие и чудо, с ним связанное.	1	04/09			

2.	Изучение «Повести о стоянии на Угре».	1	11/09			
3.	«Повесть о битве на реке Калке».	1	18/09			
4.	«Повесть о Темир – Аксаке».	1	25/09			
5.	Куликовская битва: историческое событие и его отражение в Летописной повести о Куликовской битве.	1	02/10			
6.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Повесть как жанр древнерусской литературы».	1	09/10			
Сказание как жанр древнерусской литературы (5)						
7.	Зарождение и развитие в древнерусской литературе жанра сказания.	1	16/10			
8.	«Сказание об убиении в Орде князя Михаила Черниговского и его боярина Феодора».	1	23/10			
9.	«Сказание о чудесах Владимирской иконы Божией Матери».	1	13/11			
10.	Нашествие Едыгея и оборона Москвы: историческое событие и чудо Владимирской иконы Богородицы, связанное с ним. Разбор текста «Сказания о нашествии Едыгея».	1	20/11			
11.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Сказание как жанр древнерусской литературы».	1	27/11			
Древнерусская литература об установлении духовных устоев на Руси (3)						
12.	Зарождение и развитие в древнерусской литературе поучительного жанра. «Поучение Владимира Мономаха».	1	04/12			
13.	Домострой и «Изборник» Святослава 1076 года, их роль в установлении православных нравственных устоев.	1	11/12			
14.	Контрольная работа» №1 по теме « Повесть и сказание как жанр древнерусской литературы»	1	18/12			
. Многообразие жанров древнерусской литературы (5)						
15.	Повторение и систематизация знаний по произведениям древнерусской литературы жанра «Слова».	1	25/12			
16.	Повторение и систематизация знаний по произведениям древнерусской литературы жанра жития.	1	15/01			
17.	Повторение и систематизация знаний по произведениям древнерусской литературы жанра повести.	1	22/01			
18.	Повторение и систематизация знаний по произведениям древнерусской литературы жанров сказания и поучения	1	29/01			
19.	Повторение по теме «Многообразие жанров древнерусской литературы».	1	05/02			
«Слово о полку Игореве» - памятник древнерусской литературы (14)						
. «Слово о полку Игореве» - древнейший исторический документ Руси (6)						
20.	Исторические события, о которых повествует автор «Слова о полку Игореве».	1	12/02			

21.	«Слово о полку Игореве».	1	19/02			
22.	«Слово о полку Игореве». Систематизация и обобщение знаний учащихся.	1	26/02			
23.	«Слово о полку Игореве». Самоконтроль и коррекция знаний учащихся.	1	04/03			
24.	Обобщение и систематизация знаний по теме «Слово о полку Игореве» - древнейший исторический документ Руси».	1	11/03			
25.	Обобщение по теме «Слово о полку Игореве» - древнейший исторический документ Руси».	1	18/03			
Открытие и изучение «Слова» (1)						
26.	Открытие и изучение «Слова о полку Игореве».	1	01/04			
Воспевание образа Русской земли и яркое обличение губительности княжеских раздоров для целостности русского государства автором «Слова» (4)						
27.	Воспевание Русской земли автором «Слова о полку Игореве» и обязательные для этого жанра древнерусской литературы фольклорные традиции песен и плачей в «Слове».	1	08/04			
28.	Высокое ораторское искусство и патриотическое воззвание автора «Слова о полку Игореве».	1	15/04			
29.	Обобщение по теме «Воспевание образа Русской земли и яркое обличение губительности княжеских раздоров для целостности русского государства автором «Слова».	1	22/04			
30.	Повторение, систематизация и обобщение знаний по теме «Слово о полку Игореве» - памятник древнерусской литературы».	1	29.04			
31.	Повторение, систематизация и обобщение знаний по теме «Слово о полку Игореве» - памятник древнерусской литературы».	1	06/05			
32.	Систематизация и коррекция знаний, полученных в 8 классе	1	06/05			
33.	Контрольная работа №2 по теме «Многообразие жанров древнерусской литературы».		13/05			
34.	Повторение, систематизация и обобщение знаний по теме «Многообразие жанров древнерусской литературы»		20/05			

Формы и средства контроля

Материалы для самоконтроля знаний учащихся после изучения ими каждого параграфа «Тренировочные тесты и упражнения», контрольные задания по проверке освоения учащимися каждой главы «Контрольные тесты и упражнения» содержатся в мультимедийном приложении к УМК 8 класса.

Все контрольные работы распределены в течение всего учебного года.

Контрольная работа №1 по теме « Повесть и сказание как жанр древнерусской литературы»

Контрольная работа №2 по теме «Многообразие жанров древнерусской литературы».

Перечень учебно-методических средств обучения

Основная литература

Программа учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 62 с.

Методические рекомендации по организации личностно-ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно-методических комплексов для средней школы «Православная культура» / Т. В. Рыжова. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 152 с.

Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 7-8 классы: Экспериментальное учебное пособие / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 300 с.

Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета «Православная культура» в 7-8 классах / Т. В. Рыжова. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 127 с.

Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 7-8 классы» [Электронный ресурс]. - Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (650 Мб). - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.

Дополнительная литература

Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Учебное пособие для основной и старшей ступеней образования/А.В. Бородина.- М.: ОПК, 2007.- 187 с.

Формирование духовного мира подрастающего поколения: Учебно-методические материалы; Материалы областного конкурса "Творческая мастерская учителя" / Управление образования и науки Белгородской области; Центр духовного просвещения. - Белгород: ИПЦ "ПОЛИТЕРРА", 2004. - 272 с.

Официальные информационные ресурсы:

www.patriarchia.ru - официальный сайт Московской Патриархии Русской Православной Церкви,

blagovest.bel.ru - официальный сайт Белгородской и Старооскольской епархии,

www.beluno.ru – официальный сайт департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области,

kuraev.ru – официальный сайт диакона, профессора Московской духовной академии Андрея Кураева,

www.pravoslavie.ru - информационно-образовательный православный портал.

Контрольная работа по теме « Повесть и сказание как жанр древнерусской литературы»

1 вариант:

1. Из какого произведения древнерусской литературы взят следующий отрывок: «Тогда-то и свершилось преславное чудо Пречистой Богородицы: когда наши отступали от берега, татары, думая, что русские уступают им берег, чтобы с ними сражаться, одержимые страхом, побежали»?
2. Как переводит, на русский язык автор «Повести о Темир-Аксаке» имя этого завоевателя?
3. Какие требования к образу жизни православного русского человека устанавливаются в «Изборнике» Святослава 1076 года?
4. Перечислите известные вам произведения древнерусской литературы, названия которых начинаются словами «Повесть о...». Для каждого произведения укажите главных героев.
5. Перечислите отличительные черты «княжеского» периода православной эстетической программы.

2 вариант:

1. Из какого произведения древнерусской литературы взят следующий отрывок: «Вот так за грехи наши Бог посеял недоумение в нас, и погибло бесчисленное множество людей. И был вопль, и плач, и печаль по городам и селам. <...> Татары же повернули от реки Днепр, и никто не знает, откуда они пришли и куда подевались: Бог ведает, откуда пришли на нас за грехи наши»?
2. В каком произведении древнерусской литературы описывается событие, определившее юридический конец татаро-монгольского ига?
3. Какое наказание, согласно Домострою, ждет детей, не слушающих отца или мать? На слова какого ветхозаветного пророка ссылается автор?
4. Перечислите известные вам произведения древнерусской литературы, названия которых начинаются словами «Сказание о...». Для каждого произведения укажите главных героев.
5. Перечислите отличительные черты «царского» периода православной эстетической программы.

Критерии оценивания результатов контрольной работы

Каждое задание контрольной работы имеет максимально возможное количество баллов. Все полученные баллы складываются и переводятся в отметку следующим образом:

- от 18 до 16 баллов - «отлично»;
- от 15 до 13 баллов - «хорошо»;
- от 12 до 9 баллов - «удовлетворительно»;
- ниже 8 баллов - «неудовлетворительно».

Рекомендуемая балльная шкала за выполнение заданий контрольной работы

Номер задания	1	2	3	4	5
Кол-во баллов	1	2	5	5	5

Контрольная работа №2 по теме «Многообразие жанров древнерусской литературы».

1 вариант:

1. Перечислите отличительные черты древнерусской повести. Что вы знаете об истории развития этого жанра на Руси?
2. О каком чуде, совершенном главной христианской святыней Руси — Владимирской иконой Божией Матери, говорится в «Повести о Темир-Аксаке»?
3. Как описывает автор «Сказания о чудесах Владимирской иконы Божией Матери» историю выбора князем Андреем Боголюбским иконы Богородицы, которую он взял с собой в новую столицу?
4. Как передает автор «Слова о полку Игореве» свое отношение к русским князьям, о которых он рассказывает?
5. Как, согласно Домострою, должны относиться дети к родителям? Что их ждет за невыполнение правил, предписанных Домостроем?

1 вариант:

1. Перечислите отличительные черты древнерусского сказания.
2. О каком чуде, совершенном главной христианской святыней Руси — Владимирской иконой Божией Матери, говорится в «Повести о стоянии на Угре»?
3. Как в «Сказании о нашествии Едыгея» автор описывает вероломную политику ханов Орды, которые подогревают княжескую междоусобицу?
4. Как «Слово о полку Игореве» отражает высокий уровень культуры Руси того времени и богатство русского литературного языка?
5. Какие правила достойной жизни содержатся в «Поучении Владимира Мономаха»?

Критерии оценивания результатов контрольной работы

Каждое задание контрольной работы имеет максимально возможное количество баллов. Все полученные за выполнение контрольной работы баллы складываются и переводятся в отметку следующим образом:

- от 19 до 17 баллов — «отлично»;
- от 16 до 14 баллов — «хорошо»;
- от 13 до 10 баллов — «удовлетворительно»;
- ниже 9 баллов — «неудовлетворительно».

**Объекты и средства
материально-технического обеспечения**

ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА			
№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Процент обеспеченности
1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			
1.1.	- Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 7-8 классы: Экспериментальное учебное пособие / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 300 с.	К	100%
2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ			
2.1.	- Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 7-8 классы: Экспериментальное учебное пособие / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 300 с.	Д	100%
3. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)			
3.1.	- Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 7-8 классы» [Электронный ресурс]. - Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (650 Мб). - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.	Д	100%
4. ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (СРЕДСТВА ИКТ)			
4.1.	Мультимедийный проектор	Д	100%
4.2.	Экран для мультимедийного проектора	Д	100%
4.3.	Мультимедийный компьютер	Д	100%
4.4.	Принтер лазерный А4	Д	100%