

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лозовская основная общеобразовательная школа  
Ровеньского района Белгородской области»

<b>Рассмотрено</b>	<b>Согласовано</b>	<b>Утверждено</b>
на заседании МО учителей-предметников МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» Протокол № <u>5</u> от «25» июня 2015 г.	Заместитель директора по УВР МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» _____ Данькова Н.С. «25» июня 2015 г.	приказом по МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» № 144 _____ от «31_» августа 2015 г.

Рабочая программа  
по православной культуре  
для 9 класса  
на 2015 – 2016 учебный год

Составитель:  
Векленко Светлана Ильинична,  
учитель православной культуры,  
первая квалификационная категория

2015 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по православной культуре для 9 класса разработана

**в соответствии** с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

**на основе** авторской экспериментальной *программы* учебного предмета «Православная культура» для 5-11 классов общеобразовательных учреждений «Программа учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 62 с.», письма Министерства образования РФ от 22.10.2002 № 14-52-876 ин/16 «Примерное содержание образования по учебному предмету «Православная культура», приказа управления образования и науки Белгородской области от 26 апреля 2006 года № 656 «Об утверждении базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Белгородской области, реализующих программы общего образования»

**с учётом рекомендаций** инструктивно - методического письма «Православная культура в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2015 – 2016 учебном году».

Программа направлена на достижение основных целей изучения предмета в сферах личностной самореализации учащихся, социализации учащихся в современном российском обществе, интеграции учащихся в культурное пространство России, сформулированных Министерством образования РФ в «Примерном содержании образования по учебному предмету «Православная культура».

Объектом изучения предмета «Православная культура» являются основы вероучения православия как традиционной для России религии, а также сложный и многоплановый процесс развития характерных особенностей сознания и среды обитания человека, сформированных и организованных на основе православной духовности в контексте истории России и представленных в виде продуктов деятельности человека

### ***Цели и задачи изучения предмета «Православная культура»***

ознакомление с духовно-мировоззренческими основами культуры,  
изучение православной религиозной традиции,  
изучение устройства православного храма,  
изучение истории развития и особенностей русской храмовой архитектуры,  
ознакомление с православным образом жизни,  
ознакомление с особенностями православного богослужения,  
ознакомление с таинствами и обрядами Православной Церкви,  
ознакомление с духовно-нравственными основами православной нравственности, морали и этики,  
формирование целостного восприятия мира,

формирование культуры общения на основе уважения к внутреннему миру каждого человека в традициях православной культуры Отечества, воспитание патриотизма и потребности творческого участия в сохранении и созидании отечественной культуры,

формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа,

духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям русской культуры,

расширение и активизация понятийного аппарата путем дополнения его духовной и культурологической православной лексикой,

формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории.

Содержание рабочей программы носит исключительно светский характер, имеет культурологическую и социально-гуманитарную направленность.

Преподавание предмета «Православная культура» в 9 классе осуществляется на основе экспериментального **УМК** «Православная культура» В.Д. Скоробогатова, Т.В. Рыжовой, протоиерея Олега Кобеца, утвержденного департаментом образования, культуры и молодежной политики Белгородской области (решение координационного совета департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области от 9 февраля 2010 г.).

Рабочая программа рассчитана на **34 учебных часа**, по 1 часу в неделю, (авторская – на 64 часа), что соответствует базисному учебному плану для образовательных учреждений Белгородской области, реализующих программы общего образования, утверждённому приказом управления образования и науки Белгородской области от 26 апреля 2006 года № 656.

В связи с этим изменилась расстановка часов в тематическом планировании. Некоторые темы объединены.

История христианского храма (8) – в рабочей программе 4 часа,

Православный храм (23) – 16,

Храмовое зодчество Руси (18) – 9 часов.

В соответствии с календарным графиком, расписанием учебных занятий МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» на 2015 – 2016 учебный год, а так же постановлениями Правительства РФ «О переносе выходных дней в 2015 году» и «О переносе выходных дней в 2016 году» в рабочую программу внесены следующие изменения: объединены уроки №27 и №28 «Шатровое зодчество» и «Шатровое зодчество – уникальный стиль русского храмостроения», уроки №29 и №30 «Успенский и Благовещенский соборы Московского Кремля» и «Архангельский собор и церковь Иоанна Лествичника в Московском Кремле» уроки №31 и №32 «Храм Христа Спасителя» и «Исаакиевский и Казанский соборы Санкт – Петербурга»

### **Формы организации учебного процесса:**

При изучении предмета «Православная культура» используется система современных методов обучения, соответствующих сущности православной культуры, содержанию образования и воспитания, возрастным особенностям учащихся. Это предполагает не ограничиваться только словесным изложением материала, но продуктивно использовать активные методы обучения, включать детей в процесс изучения православной культуры.

Для достижения наиболее оптимального и эффективного использования всех дидактических и частных методических возможностей учебно-методического комплекса «Православная культура» программой реализована технология организации личностно-ориентированного обучения. Это достигается за счет перераспределения уроков по учебной технологической линии с использованием кабинетов трех типов: обычного кабинета школы, кабинета с компьютером, мультипроектором и экраном, а также компьютерного кабинета школы.

Промежуточная и итоговая аттестация проходит в виде контрольных работ, компьютерного контроля знаний, уроков защиты рефератов. Итоговая аттестация учащихся проводится в форме итоговой контрольной работы.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

Выпускник основной школы должен **знать**:

- историю возникновения христианского храма;
  - о происхождении внешнего вида христианского храма;
  - перечислять стили христианского храмостроения и называть их отличия;
  - об истоках русского храмового зодчества;
  - кому посвящались православные храмы на Руси;
  - какое значение имели православные храмы на Руси;
  - внутреннее устройство православного храма;
  - иметь представление о Символе Веры, основных заповедях христианства и богослужении;
  - обычаи Русской Православной Церкви; обряды Русской Православной Церкви;
  - основные таинства Русской Православной Церкви;
  - правила поведения в православном храме;
  - историю появления колоколов на Руси и типы колокольных звонов;
  - историю храмового зодчества Руси; раскрывать содержание терминов, описывать лица, предметы, события, явления, понятия.
- Выпускник основной школы должен **уметь**:
- сопоставлять (сравнивать) лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их общие и отличительные признаки,
- Выпускник основной школы должен **иметь навык**:
- проведения исследовательских работ по заданной теме,

работы с информационными ресурсами в части нахождения необходимой информации, отбора ее содержания, копирования, редактирования найденной информации,

### Учебно-тематический план в 6 классе

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени
1	История христианского храма	5
2	Православный храм	18
3	Храмовое зодчество Руси	11
4	Итого	34

### Календарно – тематическое планирование.

№	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения	Дата фактически	Использование электронных образовательных ресурсов	Примечание
История христианского храма						
1	Из истории возникновения христианских храмов.	1	07/09			
2	Происхождение внешнего вида христианского храма	1	14/09			
3	Стили христианского храмоустройства	1	21/09			
4	Единство внутреннего устройства и символизм форм христианских храмов	1	28/09			
5	Единство внутреннего устройства и символизм форм христианских храмов	1	05/10			
Православный храм						
6	Истоки и самобытность русского храмового зодчества	1	12/10			
7	Кому посвящались и какое значение имели православные храмы на Руси	1	19/10			
8	Внутреннее устройство православного храма.	1	26/10			
9	Внутреннее устройство православного	1	09/11			

	храма.					
10	О Символе Веры, основных заповедях и богослужении	1	16/11			
11	Десять заповедей Ветхого Завета	1	23/11			
12	Девять заповедей Блаженства Нового Завета	1	30/11			
13	Богослужения: понятия богослужений, круги богослужений, особенности богослужений во время праздников и постов, молебны	1	07/12			
14	О церковнославянском языке и молитвах	1	14/12			
15	<b>Контрольная работа №1 по теме «Православный храм»</b>	1	21/12			
16	Крестное знамение, поклоны и обычай ставить свечу	1	28/12			
17	Освящение воды, хлеба, куличей и яиц. Крестный ход	1	11/01			
18	Понятия о таинствах Православной Церкви. Таинства крещения, миропомазания и причащения	1	18/01			
19	Таинства покаяния, елеосвящения, священства и брака	1	25/01			
20	Основные таинства православной церкви	1	01/02			
21	Правила поведения в православном храме	1	08/02			
22	Колокольные звоны	1	15/02			
23	<b><i>Повторение по теме «Православный храм»</i></b>	1	29/02			
<b>Храмовое зодчество Руси</b>						
24	Собор Святой Софии Киевской	1	14/03			
25	Единый храмостроительный замысел Новгорода	1	21/03			
26	Зодчество Владимиро – Суздальской земли	1	04/04			
27- 28	Шатровое зодчество. Шатровое зодчество – уникальный стиль русского храмостроения	1	11/04			
29- 30	Успенский и Благовещенский соборы Московского Кремля. Архангельский собор и церковь Иоанна Лествичника в Московском Кремле	1	18/04			
31- 32	Храм Христа Спасителя. Исаакиевский и Казанский соборы Санкт - Петербурга	1	25/04			
33	<b>Контрольная работа №2 «Храмовое зодчество Руси»</b>	1	16/05			
34	Защита рефератов по теме «Храмовое зодчество Руси»	1	23/05			

## **Формы и средства контроля**

Материалы для самоконтроля знаний учащихся после изучения ими каждого параграфа «Тренировочные тесты и упражнения», контрольные задания по проверке освоения учащимися каждой главы «Контрольные тесты и упражнения» содержатся в мультимедийном приложении к УМК 9 класса.

Все контрольные работы распределены в течение всего учебного года.

Контрольная работа №1 по теме «Православный храм»

Контрольная работа №2 «Храмовое зодчество Руси»

## **Перечень учебно-методических средств обучения**

### ***Основная литература***

Программа учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 62 с.

Методические рекомендации по организации личностно-ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно-методических комплексов для средней школы «Православная культура» / Т. В. Рыжова. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 152 с.

Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 9 класс: Экспериментальное учебное пособие / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.- 260 с.

Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета «Православная культура» в 9 классе / Т. В. Рыжова. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 153 с.

Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 9 класс» [Электронный ресурс]. - Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.

### ***Дополнительная литература***

Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Учебное пособие для основной и старшей ступеней образования/А.В. Бородина.- М.: ОПК, 2007.- 187 с.

### ***Официальные информационные ресурсы:***

[blagovest.bel.ru](http://blagovest.bel.ru) - официальный сайт Белгородской и Старооскольской епархии, [www.beluno.ru](http://www.beluno.ru) – официальный сайт департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области,

[www.ipkps.bsu.edu.ru](http://www.ipkps.bsu.edu.ru) - сайт Белгородского регионального института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов, [www.bpdsmn.orthodoxy.ru](http://www.bpdsmn.orthodoxy.ru) – сайт Белгородской Православной Духовной семинарии с миссионерской направленностью,

kuraev.ru – официальный сайт диакона, профессора Московской духовной академии Андрея Кураева, www.pravoslavie.ru - информационно-образовательный православный портал.

**Объекты и средства  
материально-технического обеспечения**

<b>ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА</b>			
№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Процент обеспеченности
<b>1. БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)</b>			
1.1.	- Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 9 класс: Экспериментальное учебное пособие / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 300 с.	<b>К</b>	100%
<b>2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ</b>			
2.1.	- Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 9 класс: Экспериментальное учебное пособие / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 300 с.	<b>Д</b>	100%
<b>3. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)</b>			
3.1.	- Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 9 класс» [Электронный ресурс]. - Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (650 Мб). - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.	<b>Д</b>	100%
<b>4. ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (СРЕДСТВА ИКТ)</b>			
4.1.	Мультимедийный проектор	<b>Д</b>	100%
4.2.	Экран для мультимедийного проектора	<b>Д</b>	100%
4.3.	Мультимедийный компьютер	<b>Д</b>	100%
4.4.	Принтер лазерный А4	<b>Д</b>	100%



## Контрольная работа №1 по теме «Православный храм»

### 1 вариант

1. Как появилась скиния, что она собой представляла и для чего служила?
2. Как использовались христианские катакомбы во время катакомбного периода христианства и что представляли собой отдельные их части?
3. Перечислите типы храмов византийского стиля и опишите их внутреннее строение.
4. Перечислите отличительные черты стиля барокко.
5. Опишите неизменное внутреннее устройство христианского храма.

### 2 вариант

1. Когда, кем и как был построен первый Иерусалимский храм и что он собой представлял?
2. Когда стали использоваться для богослужений базилики и при каком императоре стали строиться христианские храмы в форме базилик? Перечислите отличительные черты церковных базилик.
3. Опишите собор Святой Софии в Константинополе. Укажите, кем и когда он был построен.
4. Перечислите основные черты готического стиля храмостроения.
5. Перечислите основные формы христианских храмов и укажите их символическое значение.

### 3 вариант

1. Какие формы православных храмов вы знаете и что они символизируют?
2. Что символизируют 2 купола и 5 куполов православного храма?
3. Какие двенадцатые праздники, посвященные Иисусу Христу, вы знаете? Перечислите известные вам православные храмы, освященные в честь этих праздников.
4. Кого называют, согласно Библии, патриархами израильского народа? Перечислите имена 4-х самых известных патриархов. Как называется ярус иконостаса православного храма, в котором располагаются иконы патриархов, и какой он по счету в иконостасе?
5. Что такое солея? Где по отношению к солею располагается амвон и что он собой представляет?

### 4 вариант

1. Какую форму, согласно Постановлениям апостольским, имеет православный храм и почему?
2. Что символизируют 4 купола и 12 куполов православного храма?
3. Какие двенадцатые праздники, посвященные Пресвятой Богородице, вы знаете? Перечислите известные вам православные храмы, освященные в честь этих праздников.

4. Что такое Деисус? Какой ярус иконостаса православного храма называют Деисусным и какие иконы в нем расположены?
5. Что такое алтарь? Как называются столы, находящиеся в алтаре, и для чего они предназначены?

### **Контрольная работа №2 «Храмовое зодчество Руси»**

#### **1 вариант**

1. Что представляет собой скиния и как она устроена?
2. Какие иконы помещаются в четвертом ряду иконостаса православного храма и как называется этот ряд?
3. Какие храмы составляют ансамбль Московского Кремля? Укажите для каждого из них, в честь какого православного праздника или святого он освящен и какое значение имел для Руси.
4. Перечислите таинства Православной Церкви, совершаемые в жизни любого христианина и не знаменующие собой вступление христианина на особый жизненный путь.
5. Что такое Символ Веры? Когда и кем он был принят?
6. Перечислите типы колокольных звонов и дайте определения каждому из них.
7. Перечислите основные богослужения суточного круга и приведите определения каждого из них.

#### **2 вариант**

1. Какой царь построил первый Храм Божий в Иерусалиме? Когда и как этот храм был разрушен?
2. Какие иконы помещаются в третьем ряду иконостаса? Как называется этот ряд?
3. Какие храмы составляют единый храмостроительный замысел Новгорода? Укажите для каждого из них, в честь какого православного праздника или святого он освящен и по чьему указу возводился. Какому храму принадлежит основное место в едином храмостроительном замысле Новгорода?
4. Перечислите таинства Православной Церкви, которыми благословляется вступление христианина на особый жизненный путь.
5. Что такое Заповеди Блаженства? Когда и кем, согласно Священному Писанию, они были даны людям?
6. Перечислите типы церковных песнопений и дайте определения каждому из них.
7. В какой день и в память какого библейского события начинается недельный круг богослужений.