

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лозовская основная общеобразовательная школа  
Ровеньского района Белгородской области»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании МО учителей - предметников	Заместитель директора школы по УВР	приказом по
МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа»	МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа»	МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа»
Протокол № <u>5</u> от « <u>25</u> » <u>июня</u> 2015 г.	<u>                    </u> Данькова Н.С. « <u>25</u> » <u>июня</u> 2015 г.	№ <u>144</u> от « <u>31</u> » <u>августа</u> 2015 г.

**Рабочая программа  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ для 9 класса  
на 2015-2016 учебный год**

Составитель: Крестьянинова Людмила Николаевна,  
учитель русского языка и литературы  
первая квалификационная категория

2015 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 9 класса МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» на 2015-2016 учебный год составлена

**в соответствии** с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования;

**на основе учебной программы** «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы. 10-е изд., Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. - М.: «Просвещение», 2009»;

**с учётом** рекомендаций инструктивно-методического письма департамента образования Белгородской области, ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования» «О преподавании предмета «Русский язык» в общеобразовательных организациях Белгородской области в 2015-2016 учебном году»;

**в соответствии** с учебным планом МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа».

Изменения, внесённые в рабочую программу по русскому языку уровня основного общего образования для 9 класса на 2015-2016 учебный год и их обоснование:

Содержание рабочей программы учебного предмета «Русский язык» для 9 класса рассчитано на 68 часов.

Календарным графиком МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» установлено в 9 классе 34 учебные недели.

Учебный план МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» на 2015-2016 учебный год отводит для изучения учебного предмета «Русский язык» в 9 классе 2 учебного часа в учебную шестидневную неделю, 68 часов в учебном году. При составлении календарно-тематического планирования учтено количество **письменных контрольных работ**:

- диктант – 1,
- тестирование – 2,
- изложение – 2,
- сочинение – 2.

В соответствии с календарным графиком, учебным планом МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» на 2015-2016 учебный год, в целях выполнения программного материала в рабочую программу учебного предмета «Русский язык» для 9 класса вносятся изменения:

В связи с праздничными днями, установленными постановлением правительства Российской Федерации «О переносе выходных дней в 2015 году» и «О переносе выходных дней в 2016 году» 23.02.2016, 7.03.2016, 8.03.2016, 1.05.2015, 2.05.2015, 9.05.2015 и в соответствии с расписанием уроков школы на 2015-2016 учебный год объединены уроки № 61 по теме «Фонетика и графика» и № 62 по теме «Лексикология (лексика) и фразеология»».

В результате программный материал учебного предмета «Русский

язык» для 9 класса в течение учебного года будет выполнен за 67 часов.

Программа реализована в следующем УМК:

1. Русский язык: учеб. для 9 кл. образоват. Учреждений/ [Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова; науч. ред. Н. М. Шанский]. – 5-е изд. - М.: Просвещение, 2008. – 206с.;

2. Обучение русскому языку в 9 классе. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Тростенцова Л. А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. Коммисарова Л. Ю. - М.: Просвещение, 2010.

3. Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс. Тростенцова Л.А. – М.: Просвещение, 2011.

#### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела и тем	Ча сы учебно го вре ме ни	Плановые сроки прохождения		Использование ЭОР	Примечание
			П	Ф		
1	Международное значение русского языка	1	01.09			
<b>Повторение изученного в 5-8 классах (5+2)</b>						
2	Р/р. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог	1	04.09.			
3	Р/р. Стили языка	1	08.09			
4	Простое предложение и его грамматическая основа	1	11.09			
5	Предложения с обособленными членами	1	15.09			
6	Предложения с обособленными членами	1	18. 09			
7	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1	22. 09			
8	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1	25. 09			
<b>Сложное предложение. Культура речи Сложные предложения. Союзные сложные предложения (4)</b>						
9	Понятие о сложном предложении	1	29. 09			
10	Союзные сложные предложения	1	02.10			
11	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного союзного предложения	1	06.10			
12	Интонация сложного предложения		09.10			
<b>Сложносочиненные предложения (6+2)</b>						
13	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	1	13.10			
14	Сложносочиненные предложения с	1	16. 10			

	соединительными, разделительными, противительными союзами					
15	Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами		20.10			
16	<b>Р/р. Подготовка к контрольному сочинению-описанию по воображению (на основе картины В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце»)</b>	1	23. 10			
17	<b>Р/р. Написание контрольного сочинения-описания по воображению (на основе картины В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце»)</b>	1	27. 10			
18	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения	1	10.11			
19	Авторское употребление знаков препинания. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.	1	13. 11			
20	<b>Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение»</b>	1	17.11			
<b><i>Сложноподчинённые предложения (19+5)</i></b>						
21	Понятие о сложноподчиненном предложении	1	20.11			
22	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	1	24. 11			
23	<b>Р/р. Сочинение-отзыв (по картине И.Тихого «Аисты»)</b>	1	27. 11			
24	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	1	01.12			
25	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	1	04.12			
26	<b>Р/р. Подготовка к сжатому контрольному изложению (по упр.106)</b>	1	08.12			
27	<b>Р/р. Сжатое контрольное изложение (по упр.106)</b>	1	11. 12			
28	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1	15. 12			
29	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1	18. 12			
30	Сложноподчинённые предложения	1	22. 12			

	с придаточными изъяснительными				
31	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1	25. 12		
32	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	1	29. 12		
33	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места	1	12.01		
34	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия	1	15.01		
35	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия	1	19.01		
36	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	1	22. 01		
37	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	1	26. 01		
38	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них	1	29. 01		
39	<b>Р/р. Подготовка к контрольному сочинению по данному началу (на основе картины В.П.Фельдмана «Родина»)</b>	<b>1</b>	02.02		
40	<b>Р/р. Написание контрольного сочинения по данному началу (на основе картины В.П.Фельдмана «Родина»)</b>	<b>1</b>	05.02		
41	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них	1	09.02		
42	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	1	12. 02		
43	Повторение по разделу «Группы сложноподчинённых предложений»	1	16. 02		
44	<b>Контрольное тестирование по теме «Сложноподчиненные предложения»</b>	<b>1</b>	19. 02		
<b><i>Бессоюзные сложные предложения (6+2)</i></b>					
45	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1	26. 02		
46	Бессоюзные сложные предложения	1	01.03		

	со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении					
47	Р/р. Подробное изложение с дополнительным заданием (по упр.192)	1	04.03			
48	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	11. 03			
49	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	1	15. 03			
50	Р/р. Сочинение-отзыв (по картине Н.М. Ромадина «Село Хмелевка»)	1	18. 03			
51	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1	22. 03			
52	Обобщение темы «Бессоюзные сложные предложения»	1	01.04			
<b><i>Сложные предложения с различными видами связи (5+2)</i></b>						
53	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1	05.04			
54	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1	08.04			
55	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1	12. 04			
56	Р/р. Сжатое изложение (по упр.219)	1	15. 04			
57	Р/р. Публичная речь	1	19. 04			
58	Закрепление темы «Сложные предложения с различными видами связи»	1	22. 04			
<b>59</b>	<b>Контрольное тестирование по теме «Сложные предложения с разными видами связи»</b>	<b>1</b>	<b>26. 04</b>			
<b><i>Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (7+2)</i></b>						
60	Русский литературный язык и его стили	1	29. 04			
61	Фонетика и графика	1	03.05			
62	Лексикология (лексика) и фразеология	1	03.05			
<b>63</b>	<b>Р/р. Подготовка к сжатому контрольному изложению</b>	<b>1</b>	<b>06.05</b>			

64	<b>Р/р. Сжатое контрольное изложение</b>	1	10. 05			
65	Морфемика. Словообразование	1	13. 05			
66	Орфография. Пунктуация	1	17. 05			
67	Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи	1	20. 05			
68	Орфография. Пунктуация	1	24. 05			

### **ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ**

Основной формой организации образовательного процесса при реализации календарно-тематического планирования является урок.

Предложенная система уроков (уроки изучения нового материала, уроки закрепления изученного, уроки применения полученных знаний, обобщения и систематизации, комбинированные уроки) направлена на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Используемые на конкретном уроке методы обучения и формы организации учебно-познавательной деятельности определяются возрастными и индивидуальными особенностями коллектива обучающихся, целями и задачами конкретного учебного занятия.

При конструировании учебных занятий будут использоваться ресурсы информационно-образовательного портала «Сетевой класс Белогорья».

Контроль знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку предусмотрен в виде контрольных диктантов, контрольных тестирований, контрольных сочинений, контрольных изложений, индивидуальных заданий, фронтальных устных опросов.

В рамках школьного мониторинга проводится входной, рубежный и итоговый контроль в 9 классе в соответствии с графиком внутришкольного контроля МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа», утверждённого приказом директора на начало учебного года.

По окончании 9 класса обучающиеся участвуют в государственной итоговой аттестации по русскому языку в рамках ОГЭ.

№ п/п	Форма контроля	Количество часов	Сроки проведения контрольных работ			
			1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1.	<b>Диктант</b>	1		17.11		
2.	<b>Тестирование</b>	2			19.02	26.04
3.	<b>Изложение</b>	2		11.12		10.05
4.	<b>Сочинение</b>	2	27.10		05.02	

### **ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ**

1. Русский язык: учеб. для 9 кл. образоват. Учреждений/ [Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова; науч. ред. Н. М. Шанский]. – 5-е изд. - М.: Просвещение, 2008. – 206с.;

2. Обучение русскому языку в 9 классе. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Тростенцова Л. А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. Коммисарова Л. Ю. - М.: Просвещение, 2010.

3. Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс. Тростенцова Л.А. – М.: Просвещение, 2011.

4. Научно-методический журнал «Русский язык в школе».

5. Научно-методический журнал «Русский язык и литература для школьников».

6. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 9 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 96 с.

7. Книга для учителя. Уроки русского языка в 9 классе/ Г. А. Богданова. – М., Просвещение, 2000.

8. Методические рекомендации к учебнику для 9 класса общеобразовательных учреждений/ Н.А.Николина, К.И.Мишина, В.А.Федорова. 7-е изд., стереотип. – М.: Просвещение, 2004.

#### ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

1. <http://rubrikon.com>

2. <http://www.ipmce.su/lib/osnprav.htm>

3. <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении.

4. <http://www.9151394.ru/projects/liter/uroksoch/index.html> - *Дистанционный семинар.*

5. <http://www.ug.ru/> - «Учительская газета».

#### ОСНАЩЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Дидактическое описание	Количество
<b>ИЛЛЮСТРАЦИИ//ПЛАКАТЫ</b>			
1	Комплекты таблиц демонстрационных по русскому языку	Служат для обеспечения наглядности при изучении материала, обобщения и повторения. Могут быть использованы при подготовке иллюстративного материала к докладу или реферату.	
<b>КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ</b>			
2	Комплект словарей и справочников по русскому языку для основной школы	Оказывают помощь в выполнении самостоятельной работы по предмету	
<b>СРЕДСТВА ИКТ</b>			



3	Универсальный портативный компьютер	Используется учителем в соответствии с планируемой потребностью учителя	
4	Мультимедийный проектор		1
5	Интерактивная доска		
<b>ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ//СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ</b>			
6	РУССКИЙ ЯЗЫК//СРЕДСТВА ИКТ//ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ//ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ//СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ//по русскому языку	Обеспечивают потребности учащихся в информации по литературе, нужной при выполнении домашних заданий, самостоятельных творческих работ и т. д. Возможно ограничение использования информации источников при выполнении специальных видов аттестационных заданий	
7	Учебно-методические комплексы по русскому языку	УМК, включающие учебники, имеющие рекомендацию Министерства образования РФ, и предоставленные правообладателем для свободного использования их содержания в цифровой форме в системе общего образования РФ. Предназначены для использования материалов (текстов и изображений) учителем и учащимися в процессе классной, групповой и самостоятельной работы.	1
8	Иллюстрации по русскому языку	Неподвижные (фотографии, схемы), движущиеся (видео, анимации) изображения изучаемых объектов и процессов. При необходимости иллюстрации включают разметку и звуковое сопровождение. Дают наглядное представление об изучаемых темах	
9	Справочники по русскому языку	Покрывают потребности в справочной информации по данному предмету для учащегося и учителя	

Кабинет русского языка оснащён на 85%

**Контрольный диктант №1  
по теме «Сложносочинённые предложения»**

***Наступление на тайгу***

Остров закрывал утренний густой туман. Поднявшееся солнце ударило по нему золотыми лучами, и туман быстро рассеялся, растаял. Строители расположились на прибрежной полосе земли со всеми завезёнными сюда материалами: трубами, машинами, запасами продовольствия. По льду нескончаемо громыхали машины с людьми и ползали мощные тракторы.

Первыми на тайгу двинулись двумя колоннами тракторы. Моторы угрожающе ревели, и машины в напряжении тряслись. Прошло мгновение – и первые деревья, подломленные под корень, накренились и упали. Рычали тракторы, оглушительно трещали деревья, и лес окутался взметнувшейся в воздух снежной пылью. Как будто гигантским ножом надвое рассеклась тайга.

Широкая просека в лесу заполнилась людьми, и лесорубы и плотники начали расчищать её под строительную площадку. Всюду почувствовалось присутствие человека. На просеке то дружно звенели пилы, то раздавался треск раскалываемого дерева. Лесорубы готовили брёвна для устройства дороги, а плотники – полотняный городок.

( По В. Ажаеву.)

**Грамматическое задание:**

1. Сделать синтаксический разбор сложносочинённых предложений, построить схемы. (1вариант – На просеке то дружно...., 2вариант – Поднявшееся солнце.....)
2. Найти предложение с общим второстепенным членом, объяснить отсутствие в нём запятой, построить схему.
3. Выписать из текста 4 слова с безударными гласными в корне, подобрать проверочные слова.

***В степи***

Между тем перед глазами ехавших расстилалась уже широкая, бесконечная равнина, перехваченная цепью холмов. Теснясь и выглядывая друг из-за друга, эти холмы сливаются в возвышенность, которая тянется вправо от дороги до самого горизонта и исчезает в лиловой дали. Едешь-едешь и никак не разберешь, где она начинается и где кончается... Солнце уже выглянуло сзади из-за горизонта и тихо, без хлопот принялось за свою работу. Сначала далеко впереди, где небо сходится с землёю, около курганчиков и ветряной мельницы. которая издали похожа на маленького человечка, размахивающего руками, поползла по земле широкая ярко-желтая полоса. Через минуту такая же полоса засветилась несколько ближе, поползла вправо и охватила холмы. Что-то теплое коснулось Егорушкиной спины: полоса света, подкравшись сзади, шмыгнула через бречку и лошадей, понеслась

навстречу другим полосам, и вдруг вся широкая степь сбросила с себя утреннюю полутьму, улыбнулась и засверкала росой.

Сжатая рожь, бурьян, молочай, дикая конопля - всё, побуревшее от зноя, рыжее и полумертвое, теперь омытое росой и обласканное солнцем, оживало, чтобы вновь зацвести.

(А. П. Чехов) (157 слов.)

### Грамматическое задание

Сделать схемы всех сложных предложений, определить вид придаточных, дать характеристику предложений (сложные предложения подчеркнуты и отмечены цифрами).

### Контрольное тестирование

#### по теме «Сложноподчинённое предложение»

Выбрать правильный вариант ответа постановки знаков препинания и определить вид придаточного предложения.

1. А. Зиновьев рассказывает (1) как Лермонтов рисовал (2) (любил фехтование (3) верховую езду (4) и танцы.

А) 1,2,3,4    б) 1,3,4    в) 1,2,3

2. На другой день (1) когда секунданты узнали о причине ссоры (2) они употребили все средства (3) для примирения противников.

А) 1,2,3    б) 1,3    в) 1,2

3. Вину (1) как и следовало ожидать (2) свалили на убитого (3) дабы облегчить (4) наказание Мартынова и секундантов.

А) 1,2,3    б) 1,3,4    в) 1,2,3,4

4. Лермонтов был так неотразим (1) умен (2) богат (3) и независим (4) что сразу сделался душою общества (5) молодых людей высшего круга.

А) 1,3,4,5    б) 1,2,3,4    в) 1,2,4

5. Из воспоминаний явствует (1) что это стихотворение было справедливо воспринято современниками (2) как смелое политическое выступление Лермонтова.

А) 1,2    б) 1    в) 2

6. Помнящие Юрия Петровича Лермонтова (1) называют его красавцем (2) привлекательным в общении (3) хотя и странным человеком.

А) 1,2,3    б) 2,3    в) 1,3

7. Страшной особенностью дуэли (1) было право сохранившего выстрел (2) расстрелять выстрелившего на минимальном расстоянии (3) потому-то дуэлянты высокого класса (4) не стреляли первыми.

А)1,3,4 б)2,3,4 в)3

8.М. Меликов писал в своих воспоминаниях о том (1)что бабушка великого поэта Е.А. Арсеньева (2)переселилась в Москву ( 3)с целью дать воспитание знаменитому своему внуку.

А)1,3 б)1,2,3 в)1

9.Воображение Лермонтова ласкало старинное предание (1)рассказывающее об испанском владетельном графе Лерма (2)который бежал из Испании в Шотландию (3)и считался предком поэта.

А) 1,2,3 б)2,3 в)1,2

10. Многим из читателей(1)не знавшим Гоголя лично(2) может показаться странным(3)что этот художник(4)заставлявший всю Россию смеяться по своему произволу(5)был человек (6)самого серьезного характера.

А)1,3,4,5 б)1,2,3,4,5 в)1,2,5, 6

11.Лермонтов в то время не имел репутации человека (1)увенчанного лаврами поэта (2)которую приобрёл впоследствии(3)и которая сложилась за ним благодаря достоинству его стиха.

А)1,2,3 б)1,2 в)2,3

12.Чтобы понять Чичикова(1) как общественно-психологический тип(2)надо было осмыслить тайну его происхождения и постигнуть те жизненные условия(3)под влиянием которых формировался его характер.

А)1,2,3 б)1,2 в)2,3

13.Нет выше счастья(1)как работать на славу своей отчизны (2) и сознать(3)что работой этой приносишь не воображаемую(4)а действительную пользу.

А)1,3,4 б)1,2,3,4 в)1,2,4

14.Человек не подобен бабочке – однодневке(1)весело порхающей при солнце(2)не знающей о том (3)что было вчера (4)что сулит ей завтра.

А)1,3,4 б)2,3,4 в)1,2,3,4

Ответы:

- |      |       |
|------|-------|
| 1. в | 10. б |
| 2. в | 11. б |
| 3. а | 12. в |
| 4. в | 13. а |
| 5. б | 14. в |
| 6. б |       |
| 7. в |       |
| 8. в |       |
| 9. в |       |

**Контрольное тестирование № 2  
по теме «Сложное предложение»**

**(вариант 1)**

1. Сколько частей в сложном предложении? *Как заколдованные богатыри поднимались стога и в то время как подножия их уже тонули в сизовой мгле густеющих сумерек вершины еще золотели в лучах заката* (Полевой).

1)3; 2)4; 3)5.

2. Какое предложение является сложным?

1) Так(же) как и вчера на площади шумели и суетились люди.

2) Все так(же) как обычно твердым шагом двигалась статная фигура полковника.

3) Он был хорошо известен выдающимися музыкальными способностями его брат так(же) знаменитый музыкант.

4) Сегодня рыба клевала так(же) хорошо как и вчера.

3. Какая синтаксическая характеристика соответствует данному предложению?

*Итак, была уже осень и даже раки которые за последнее время стали очень серьезным подспорьем в нашем хозяйстве забились в норы и не соблазнялись больше моими лягушками.*

(Каверин).

1) бессоюзное сложное предложение;

2) сложное предложение с разными видами связи: сочинительной и подчинительной;

3) сложносочиненное предложение;

4) сложноподчиненное предложение.

4. Укажите сложносочиненное предложение:

1) В углу за печкой трещал сверчок да издали доносился своеобразный весенний шум домового сычика (Спенгенберг)

2) Он ехал на заднем борту грузовика небрежно боком сидя на нем и несколько раз по дороге снимал шапку и весело скидывал головой (Симонов).

3) Погода была холодная ветреная так что сугробы намело выше окон (Сергеев-Ценский).

5. Укажите главное предложение в сложноподчиненном предложении:

*(1) Поскольку участок оказался сильно заболоченным, (2) пришлось срочно приняться за осушку его* (Куприн).

1)1; 2)2.

6. В каком сложноподчиненном предложении есть три придаточных?

- 1) Есть на нашей реке такие глухие и укромные места что когда продерешься через спутанные лесные заросли и присядешь около самой воды почувствуешь себя в обособленном отгороженном от остального земного пространства мире (Сергеев-Ценский).
  - 2) Ведь есть право этикие люди у которых на роду написано что с ними должны случаться разные необыкновенные вещи (Лермонтов).
  - 3) Как бы ни устал как бы ни намок в лесу под дождем как ни приятно после грибного похода выпить чаю и отдохнуть все же еще приятнее сначала разобрать корзину (Солоухин).
7. В каком сложноподчиненном предложении придаточная часть соединена с главной при помощи союзного слова?
- 1) Река кипела на ветру, словно ее кипятили на сильном огне (Каверин).
  - 2) Не забывай, что рядом с тобой человек (Л. Толстой).
  - 3) Засмеялся он, точно сталь зазвенела (Платонов).
  - 4) Зайцы отлично понимали, что значат следы собачьих лап на их дороге (Паустовский).
8. В каком сложноподчиненном предложении придаточное определительное?
- 1) Хозяин в голове перебирал, чем бы похвастаться перед гостем (Л. Толстой),
  - 2) Никита и сам не знал, почему хочется ему стоять и глядеть на эту пустыню (А. Толстой).
  - 3) Я давно мой край оставил, где цветут луга и чащи (Есенин).
  - 4) Я обещал ей молчать, что бы со мной ни случилось (Водовозова).
19. В каком сложноподчиненном предложении придаточное цели?
- 1) Вот полянка, где между двумя ручьями я недавно белые грибы собирал (Пришвин).
  - 2) Бывают дни, когда мне приходится выезжать из дома к больным раз четыре (Чехов).
  - 3) Мне довольно одного желтого листочка, чтобы струна моей души попросила настройки на осень (Пришвин).
  - 4) Простой человек сам знает, почему фунт лиха, и другого не подведет (Степанов).
10. Какая синтаксическая конструкция присоединяется в данном предложении с помощью союза как?
- И с угрюмой досадой видит старый лес, как раскидываются станом на несколько верст по его опушке незваные гости (Сергеев-Ценский).*
- 1) сравнительный оборот;
  - 2) сравнительное придаточное;
  - 3) изъяснительное придаточное;
  - 4) вводная конструкция.

(вариант 2)

1. Сколько частей в сложном предложении?

*Узкие тропинки тянулись по полям пропадали в лощинках по пригоркам и на одной из них которой в пятистах шагах впереди нас приходилось пересекать нашу дорогу различил я какой-то поезд (Тургенев).*

1)2; 2)3; 3)4.

2. Какое предложение является сложным?

1) Она рисует так(же) хорошо как и пишет стихи.

2) Вы все так(же) молоды как десять лет назад.

3) Правовые документы регулируют отношения имеющие значение для интересов государства точно так(же) как и для жизнедеятельности людей.

4) Мне пришлось в воскресенье вечером остаться дома подруге так(же) не удалось пойти на спектакль.

3. Какая синтаксическая характеристика соответствует данному предложению?

*Попав на мебельную фабрику путешественники были очень удивлены стулья столы шкафы диваны кровати изготовлялись здесь не из дерева а из различных пластических масс (Носов)*

1) сложноподчиненное предложение;

2) сложное предложение с различными видами связи: сочинительной и подчинительной;

3) бессоюзное сложное предложение;

4) сложносочиненное предложение.

4. Укажите сложносочиненное предложение:

1) Он варил какую-нибудь кашу грел чай и когда завтрак был готов будил остальных людей (Арсеньев).

2) Сейчас брызнет майский дождь и начнется настоящая гроза (Чехов).

2) Мать уже легла и засыпая сквозь дрему слышала озабоченные тихие голоса (Горький).

5. Укажите главное предложение в сложноподчиненном предложении:  
(1) *Чтобы сделать что-нибудь великое, (2) нужно все силы устремить в одну точку (Л. Толстой).*

1) 1; 2) 2

6. В каком сложноподчиненном предложении есть три придаточных?

1) Когда егерь натаскивает кровную собаку у которой предки на протяжении столетий учились тому же самому чему теперь учит егерь то собака не вновь усваивает приемы охоты а как бы вспоминает своих предков (Пришвин).

2) Глеб не заметил как наступило утро как пробудились куры и голуби и как затем мало-помалу все ожило вокруг (Григорович).

3) Мне сказали что у меня в кабинете сидит человек не хотевший объявить своего имени но сказавший просто что ему до меня есть дело (Пушкин).

7. В каком сложноподчиненном предложении придаточная часть соединена с главной при помощи союзного слова?

- 1) Когда б семейственной картиной пленился я на миг единый, то, верно, кроме вас одной, невесты не искал иной (Пушкин).
- 2) Она хорошо понимала, что именно может доставить радость сестре в день рождения (Сергеев-Ценский).
- 3) Я утром должен быть уверен, что с вами днем увижусь я (Есенин).
- 4) Несколько деревьев передернули вершинами, как будто за низ задели, и вновь все стихло (Паустовский).

8. В каком сложноподчиненном предложении придаточное изъяснительное?

- 1) Алеша чрезвычайно любил своего отца, которого не знал в продолжение своего детства и отрочества (Достоевский).
- 2) Берег, где остановилась машина, был низкий, илистый (Бабаевский).
- 3) Я где-то читал, что археологи по одной сохранившейся надписи восстанавливают историю и обычаи целого народа (Каверин).
- 4) Стеклопанная дверь на балкон была закрыта, чтобы из сада не несло жаром (А. Толстой).

9. В каком сложноподчиненном предложении придаточное условное?

- 1) Бесконечно людское терпенье, если в сердце не гаснет любовь (Н.Забела).
- 2) Беда, если охотник не умеет отличии, шорох леса от шорохов зверя (Воронин).
- 3) И смутно понял я тогда, что мне на родину следа не проложить уж никогда (Лермонтов).
- 4) Наступило время, когда из мокрых, холодеющих лесов синицы приближаются к домам человеческим (Пришвин).

10. Какая синтаксическая конструкция присоединяется в данном предложении с помощью союза *как*?

*А теперь, как Павлик родился, так мама купила керосинку и делает тюрю для Павлика или кашку* (Сергеев-Ценский).

- 1) вводная конструкция;
- 2) сравнительный оборот;
- 3) сравнительное придаточное;
- 4) придаточное времени.

**Ключи к заданиям:**

**Сложное предложение. Обобщение Тест № 20**

**Вариант 1**

1-1, 2-3, 3-2, 4-1, 5-2, 6-3, 7-4, 8-3, 9-3, 10-3.

**Вариант 2**

1-2, 2-4, 3-3, 4-2, 5-2, 6-2, 7-2, 8-3, 9-1, 10-4.