

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лозовская основная общеобразовательная школа  
Ровеньского района Белгородской области»

<b>Рассмотрено</b> на заседании МО учителей-предметников МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» Протокол № <u>5</u> от « <u>25</u> » июня 2015 г.	<b>Согласовано</b> Заместитель директора по УВР МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» _____ Даныкова Н.С. « <u>25</u> » июня 2015 г.	<b>Утверждено</b> приказом по МБОУ «Лозовская основная общеобразовательная школа» № <u>144</u> от « <u>31</u> » августа 2015 г.
--	---	---

Рабочая программа по  
объединению дополнительного образования  
«Белая ладья»  
на 2015 – 2016 учебный год

Составитель:  
Векленко Сергей Николаевич,  
учитель физической культуры,  
первая квалификационная категория

2015 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Так как формирование разносторонне развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Программа интегрирована с ежегодным графиком городских и школьных соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а так же выявить недостатки в подготовке. Занятия многообразны по своей форме - помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры с гандикапом, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

### Цель и задачи программы

**Цель программы:** Повышение уровня общей образованности детей, знакомство с теорией и практикой шахматной игры, развитие мыслительных способностей и интеллектуального потенциала школьников, воспитание у детей навыков волевой регуляции характера.

#### Задачи программы:

- Способствовать овладению ребятами всеми элементами шахматной тактики и техникой расчёта вариантов в практической игре.
- Усвоение обучающимися стратегических основ шахматной игры, методов долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии.
- Знание всех стратегических элементов шахматной позиции и основных стратегических приёмов в типовых положениях.
- Освоение детьми способов реализации достигнутого материального и позиционного перевеса в окончаниях, методов шахматной борьбы за ничью в худших позициях.
- Обучение воспитанников знаниям об основных стратегических и тактических идеях большинства дебютных построений, встречающихся в шахматной игре, и навыкам построения своего дебютного репертуара.

- Комплексное формирование основ шахматной культуры.

### **Программа предусматривает две основные формы занятий:**

- Теоретическое занятие.
- Игра на турнире.

*Изучение истории шахмат и шахматной теории* проводится по группам, по подгруппам и индивидуально.

#### **1 Групповые занятия:**

- лекция: теоретические вопросы объясняет педагог;
- семинар: один или несколько учащихся готовят для выступления доклад на определенную теоретическую тему; группа и преподаватель выступают в роли слушателей и оппонентов;
- диалог: "столкновение" двух противоположных точек зрения. Пример: обсуждение дебюта, который, с точки зрения теории Стейница, является неправильным и некорректным, а с точки зрения гипермодернистов - совершенно обоснованным. Учащиеся заранее получают материал к занятию и готовятся к полемике.

**2. Занятия по подгруппам.** Проводится разбор только что сыгранной партии. При этом остальные учащиеся еще продолжают игру.

#### **3. Индивидуальная работа:**

- работа с заданиями по тактике (на карточках);
- работа с дебютной картотекой;
- работа с литературой во время занятия (с помощью педагога или самостоятельно);
- тренировочные партии с преподавателем;
- тренировочные партии с компьютером;
- разбор сыгранной партии.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

	Темы и виды деятельности	Количество часов			
		На теоретические	На практические	На индивидуальные	Итого
1.	Организационное занятие				
2.	Шахматы - спорт, наука, искусство..				
3.	Правила игры.				
4.	Первоначальные понятия.				
5.	Запись положений				
6.	Тактика игры.				
7.	Стратегия игры.		1		2
8.	Эндшпиль.		7	3	11
9.	Дебют и защита.		1	1	3
10.	Конкурсы решения задач, этюдов.		1	1	3
11.	Атака		6	2	9
	Всего:	11	16	7	34

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.	<b>Организационное занятие.</b> Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.
2.	<b>Шахматы - спорт, наука, искусство.</b> Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований.
3.	<b>Правила игры.</b> Правила турнирного поведения. Правило «тронул-ходи».
4.	<b>Первоначальные понятия.</b> Запись партий. Мат, ничья. Относительная ценность фигур. Практические занятия: упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды.
5.	<b>Запись положений фигур.</b> Как правильно обозначать каждую клеточку поля. Научить записывать правильно положения фигур на шахматной доске.
6.	<b>Тактика игры.</b> Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.
7.	<b>Стратегия игры.</b> Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.
8.	<b>Эндшпиль.</b> Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.
9.	<b>Дебют.</b> Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.
10.	<b>Конкурсы решения задач, этюдов.</b> Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса.
11.	<b>Атака.</b> Ряд последовательных нападений, для подготовительных ходов или маневров.
12.	<b>Соревнования</b> (см. приложение №1)
13.	<b>Итоговое занятие.</b> Подведение итогов года. Планы на следующий год.

# Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема занятий.	Кол- во часов	Дата проведения	
			План.	Факт.
	<b>Организационное занятие.</b>			
1.	Введение. Набор детей на кружок.	1	07.09	
	<b>Шахматы - спорт, наука, искусство...</b>			
2.	История шахмат. Шахматы, как игра в спорте.	1	14.09	
	<b>Правила игры.</b>			
3	Шахматное поле. Пешки и их важность в игре.	1	21.09	
	<b>Первоначальные понятия.</b>			
4	Как ходят шахматные фигуры? Как поставить шах и мат?	1	28.09	
	<b>Запись положений фигур.</b>			
5	Как можно правильно записать свой ход? Записываем правильно свои хода в игре.	1	05.10	
	<b>Тактика игры.</b>			
6	Понятие о плане в игре. Сравнительная сила фигур.	1	12.10	
~Т	<b>Стратегия игры.</b>			
~	Обзор тактики. Вилка. Связка.	1	19.10	
8	Обратная связка. Жертва. Открытый шах. Размен.	1	26.10	
	<b>Эндшпиль.</b>			
9	Описание эндшпиля.	1	09.11	
10	Эндшпиль с пешкой.	1	16.11	
11	Эндшпиль с фигурой.	1	23.11	
12	Пешка против фигуры.	1	30.11	
13	Первые пять советов игры.	1	07.12	
14	Вторые пять советов игры.	1	14.12	
15	Первые пять ловушек игры.	1	21.12	
16	Вторые пять ловушек игры.	1	28.12	
17	Мат в 2 хода. Теория.	1	11.01	
18	Мат в 2 хода. Практика.	1	18.01	
19	Мат в 4 хода. Практика.	1	25.01	
	<b>Дебют и защита.</b>			
20	Дебют Понциани.	1	01.02	
21	Защита двух коней.	1	08.02	
22	Защита Алехина.	1	15.02	
	<b>Конкурсы решения задач, этюдов.</b>			
23	Двухходовки.	1	22.02	
24	Трехходовки.	1	29.02	
25	Многоходовки.	1	14.03	
	<b>Атака.</b>			
26	Атака. Теоретическая часть.	1	21.03	
27	Атака обоснованная.	1	04.04	

<b>28</b>	Атака в сильном пункте.	1	11.04	
<b>29</b>	Атака на neroкированного короля.	1	18.04	
<b>30</b>	Атака на обоих флангах.	1	25.04	
<b>31</b>	Атака на отсталую пешку.	1	16.05	
<b>32</b>	Атака на позицию рокировки.	1	16.05	
<b>33</b>	Атака на разных флангах.	1	23.05	
<b>34</b>	«Охота на слонов».	1	23.05	

## ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

В конце первого года обучения учащийся:

- о имеет представление об истории и происхождении шахмат,
- о знает правила игры и турнирного поведения,
- о знает основы тактики и стратегии, активно применяет в своей игре тактические приемы, о владеет фундаментальными знаниями по разыгрыванию дебюта и эндшпиля, о умеет применять полученные теоретические знания на практике, о умеет записывать партии, о с удовольствием играет в шахматы, о видит и осознает свои ошибки, о знает нормы этикета при игре в шахматы.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов, ребята готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме - это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры с гандикапом, игры различного типа на шахматную тематику. Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а так же для тех воспитанников, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных. В течение всего учебного года идет непрерывный контроль усвоения знаний учащимися посредством следующих методов проверки:

1. Шахматные турниры.
2. Доклады.
3. Сеансы одновременной игры.
4. Беседы с фронтальным опросом.
5. Конкурсы по решению шахматных задач.
6. Для раскрытия уровня знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися в течение всего учебного года, проводится своего рода зачет,

который включает в себя:

вопросы по теории и истории шахмат,

- игру с руководителем кружка,

соревнование, в котором участвуют все занимающиеся.

Данные по уровню усвоения программы воспитанниками заносятся в таблицу, где основными критериями диагностики являются: знание истории шахмат и правил проведения соревнований, владение тактическими приемами и умение комбинировать, умение строить стратегические планы, знание основных принципов разыгрывания дебюта и эндшпиля, умение анализировать позиции, участие в мероприятиях, умение работать самостоятельно, соблюдение правил этикета.

### **Методы работы**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов: от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, объясненных педагогом, до творческого применения знаний на практике, подразумевающего, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладает **репродуктивный метод**. Он применяется при обучении детей:

- правилам игры;
- элементарной технике реализации перевеса.

В первом случае объясняются правила игры, во втором - алгоритмы выигрыша в эндшпилях. Здесь требуется именно четкий навык, отработанный до автоматизма.

В дальнейшем репродуктивный метод резко теряет свою значимость, так как он, практически, неприменим для изучения более сложных вопросов. Во время игры и при решении задач необходимо постоянно учитывать конкретные особенности позиции, что не позволяет играть по жесткой схеме.

Большое значение приобретают общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, но их конкретная реализация является объектом творчества учащегося.

Основным методом становится **продуктивный**. Для того, чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся должен овладеть тактическим арсеналом шахмат.



Происходит формирование следующего алгоритма мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. До XIX века большинство шахматистов в своих партиях практически всю игру строили по этой схеме. Тренер дает воспитанникам ряд позиций, которые допускают проведение одной из сторон типовой тактической операции. Определенные элементы позиции создают мотив для комбинации - скомпрометированное положение короля противника, неудачно стоящая фигура, группа фигур, допускающая двойной удар и др.

### Захват центра.

- Захват центра пешками безусловно выгоден - *Романтизм*.
- Пешка в центре - объект атаки, выгоден не столько захват центра противника, сколько атака на него - *Гипермодернизм*.

### Стратегия игры в дебюте.

- Черные сначала нейтрализуют замыслы белых и борются за уравнение игры - *Теория Стейница*.
- Черные с самого начала игры проводят собственный план и борются за перевес - *Гипермодернизм*.
- Нормальная дебютная стратегия игры и белыми, и черными - это жертва материала для скорейшей атаки на короля - *Романтизм*.

### Отношение к комбинации.

1. В любой позиции есть комбинация, надо только ее найти - *Романтизм*
2. Комбинация вытекает из особенностей позиции и является следствием накопления преимущества - *Теория Стейница*.

## Методы коррекции

Учитывая, что становление ряда личностных характеристик ребенка происходит именно в спортивных шахматных состязаниях, за основу метода коррекции было принято формирование у воспитанника адекватного отношения к поражению. Ведь проигранная партия может восприниматься юным шахматистом по-разному (в зависимости от ситуации) и вызывать различную реакцию.

### Проигранная партия - полезный урок или наказание?

Существует ряд моментов, способствующих тому, что ребенок воспринимает проигрыш партии как наказание:

- Проигрыш (как результат) может повлечь за собой невыполнение разряда, потерю разряда и т.д.
- Проигрыш партии может быть ударом по самооценке, а это всегда неприятно, даже если в спортивном плане воспитанник не пострадал.

Поскольку у детей исход партии часто непредсказуем и незакономерен, проигрыш партии может восприниматься как несправедливое наказание.

"У шахматистов не бывает случайных побед и неслучайных поражений". У детей этот тезис подтверждается наиболее ярко. Поэтому очень важно, чтобы от поражения не страдала самооценка учащегося. Дело в том, что широко распространенное мнение об интеллектуальности шахматной игры часто толкуется не вполне корректно. Родители или другие взрослые могут внушить ребенку, что в шахматах побеждает тот, кто умнее. При этом забывается, что в единоборствах (физических или интеллектуальных) природные способности приносят успех только в тех случаях, когда их удастся направить на достижение конкретной цели. В случае принятия воспитанником некорректной концепции, он временно уменьшит значимость спортивных результатов и акцентированию внимания на других моментах.

*Эти методы обучения шахматной игре придуманы уже давно, удачно опробованы и представлены в таблице.*

<b>Ситуации</b>	<b>Методы коррекции</b>
1. Ребенок нерешителен, подолгу думает над ходом, боясь допустить ошибку и, как следствие, попадает в цейтнот.	Воспитанник играет тренировочные партии, в которых тренер обращает внимание не на результат, а на время, затраченное на обдумывание хода.
2. Юный шахматист играет слишком осторожно и пассивно.	Учащемуся дается возможность сыграть в турнире с более слабыми соперниками (при этом результаты турнира не будут иметь для ребенка отрицательных последствий даже при большом числе поражений).
Обучающийся допускает грубые ошибки от переутомления в конце игры.	Вместе с воспитанником вырабатывается соответствующий его возможностям ритм игры. Обозначается возможное время для отдыха во время партии (например, когда над ходом думает противник).

Естественно, эта таблица не может, да и не должна рассматривать все возможные проблемы детей. Она просто характеризует метод принижения роли спорта в шахматах (пусть в ущерб качеству игры на каком-то этапе) для выработки новых качеств в ребенке, которые потом обеспечат его шахматный рост и создание более комфортных условий для занятий/

## **Методы диагностики результатов на разных этапах изучения программы**

Поскольку шахматы по своей природе являются игрой с конечным и совершенно определённым результатом (выигрыш, проигрыш, ничья), основным критерием результативности освоения материала является успешная игра.

Необходимо, правда, сделать одно очень существенное замечание. Теория современных шахмат создавалась более 500 лет и её объём очень велик. Понимание игры формируется у шахматиста всю жизнь, каким бы сильным игроком он не был. Поэтому даже отличное усвоение какого-то одного раздела программы (например, ребёнок прекрасно и быстро умеет реализовывать элементарное материальное преимущество - ставить мат королём и ферзём, королём и ладьёй, проводить пешку в ферзи), совершенно не обязательно моментально даст хорошие спортивные результаты. Ведь чтобы воспользоваться этими знаниями для достижения победы в партии, надо сначала получить позицию с лишним ферзём, ладьёй или пешкой. Но ведь юный шахматист может проиграть её, попав в ловушку в дебюте. Это создаёт большие сложности в оценке результативности прохождения ребёнком программы целиком. Поэтому, сначала мы рассмотрим чисто спортивную составляющую, а потом, перейдём к методам определения результативности изучения программы по её отдельным разделам, так как качество их усвоения может быть различным.

### *Список литературы*

1. Калиниченко Н. М. «Атака на короля. Искусство нападения.» - М.: «Издательство ФАИР», 2009г.
2. Костров В. В. «Шахматы. Первые шаги» - М.: «Глобулус», 2008г.
3. Пожарский В. «Шахматный учебник» - Ростов н/Д: Феникс, 2010. 413с.
4. Владимиров Я. Г. «1000 шахматных загадок» - М.: Астрель: АСТ, 2005. - 479с.
5. Авербах Ю.Л. «Шахматная школа» - Ростов н/Д: Феникс, 2007г. - 346,с.